

Irish Spirit

(a.k.a. Baileys)



Chorégraphe : Maggie Gallagher (mars 2008)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag

Musique : "Celtic Rock" (125 bpm) par David King (CD : Spirit Of The Dance)

Démarrage : après intro de 16 temps

Position : La danse se déroule dans le sens horaire

STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP

- 1& Pas du PD devant, Scuff du PG devant (12:00)
- 2& Hitch du PG devant, croiser PG devant le PD
- 3&4 Pas du PD derrière, PG à côté PD, croiser PD devant PG
- &5 Hitch du PD (léger), Stomp croisé PD devant PG
- &6 Retour appui PG, pas PD à côté PG
- &7 Stomp croisé PG devant PD, retour appui PD
- &8 Pas PG à côté PD, Stomp croisé PD devant PG

LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT

- 1-2 Rock step PG sur le côté du PG, retour appui PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, pas PD sur côté D, croiser PG devant PD
- 5-6 Rock step PD sur côté D, retour appui PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG sur côté G, croiser PD devant PG

SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, POINT RIGHT FORWARD

- &1-2 Pas PG sur côté G, Rock step PD arrière, retour appui PG
- 3-5 Pas PD devant, 1/2 tour à G, pas marché du PD devant (6:00)
- 6&7 Faire 1/2 tour à D pas PG arrière, 1/2 tour à D PD devant, pas PG devant (6:00)
- 8 Pointé PD devant

HOLD, TOGETHER, POINT LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND 3/4 RIGHT, SIDE ROCK, VINE R.

- 1 PAUSE
- &2 Pas PD à côté PG, pointé PG devant
- &3 Pas PG à côté PD, toucher pointe PD derrière PG
- 4 Déroulé 3/4 tour à D (3:00)
- 5-6 Rock step sur côté G, retour appui sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, pas PD sur côté D, croiser PG devant PD

TAG

Après le 4ème mur (face au mur de départ), placer ces 16 temps :

- 1&2 Stomp croisé PD devant PG, retour appui PG, pas du PD à côté PG
- &3&4 Stomp croisé PG devant PD, retour appui PD, pas du PG à côté PD, Stomp croisé PD devant PG
- &5&6 Hitch D (léger), Stomp croisé PD devant PG, retour appui PG, pas PD à côté PG
- &7&8 Stomp croisé PG devant PD, retour appui PD, pas PG à côté PD, Stomp croisé PD devant PG

- 1-4 Replacer PdC sur PG et marcher en rond en sens horaire sur un tour complet (D, G, D, G)
- 5-8 Continuez de marcher en rond (D, G, D, G) pour faire un cercle pour finir face au mur de départ

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.maggieg.co.uk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>