Kiss Off

Chorégraphe: Robbie McGowan Hickie (GBR - 2011)

Niveau: Intermédiaire

Description:

danse en ligne, 64 temps, 2 murs
"If I Was A Woman" (134 bpm) par Trace Adkins & Blake Shelton (CD : Proud To Be Here - Defuxe Edition) Musique:

www.aboutwesternlinedance THE STATE OF THE S

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1&2 Triple Step latéral à D (PD à D. PG à côté PD. PD à D)
- Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD) 3-4
- 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D 5-6
- PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD (06:00) 7&8

(9 à 16) CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

- Triple Step latéral à D (D, G, D) 1&2
- Rock Step arrière PG 3-4
- 5-6 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D
- PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD (12:00) 7&8

(17 à 24) TURN ¼ LEFT, STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, 2 X WALKS FWD LEFT/RIGHT, LEFT SHUFFLE FWD

- 1/4 tour à G avec PD derrière. PG derrière 1-2
- PD derrière, PG à côté PD, PD devant 3&4
- 5-6 PG devant, PD devant
- Triple Step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant) (09:00) 7&8

(25 à 32) FORWARD ROCK, & HEEL JACK, HOLD, & STEP, PADDLE TURN ¼ LEFT, STEP, PADDLE TURN ¼ LEFT

- Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG) 1-2
- &3-4 PD derrière, Touch avant talon PG, pause
- &5-6 PG à côté PD. PD devant. Paddle Turn 1/4 tour à G
- 7-8 PD devant, Paddle Turn 1/4 tour à G (03:00)

(33 à 40) CROSS, TOUCH, CROSS, SCUFF, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G 1-2
- PG croisé devant PD, Scuff avant PD dans diagonale D 3-4
- Sweep PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD 5-8

(41 à 48) SIDE ROCK, BACK ROCK, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE STOMP RIGHT, HOLD

- Rock latéral à D avec PdC et Bump à D, retour PdC sur PG (03:00)
- 3-4 Rock arrière PD avec PdC et Bump arrière, Rock avant PG
- 5&6 Kick avant PD dans diagonale D, PG à côté PG, PG croisé devant PD
- Stomp PD à D, pause 7-8

(49 à 56) LEFT SAILOR TURN ¼ LEFT, 2 X WALKS FWD RIGHT/LEFT, RIGHT SCUFF-BALL-STEP FWD, FWD ROCK

- 1&2 Sweep 1/4 tour à G avec PG croisé derrière PD. PD à côté PG. PG devant
- 3-4 PD devant. PG devant
- Scuff avant PD, plante PD à côté PG, PG devant 5&6
- Rock avant PD, Rock arrière PG (12:00) 7-8

(57 à 64) ½ TRIPLE TURN, TURN ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN ½ LEFT

- 1&2 Triple Step 1/2 tour à D (D. G. D) (06:00)
- 3-4 PG devant, 1/2 tour à D avec PdC sur PD)
- Triple Step avant PG (G, D, G) (12:00) 5&6
- PD devant, 1/2 tour à G (06:00) 7-8

PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps Abréviations : Source: http://www.robbiemh.co.uk Réalisation: http://www.aboutwesternlinedance.fr Fiche modifiée le 24/09/2013