

# Let It Be



**Chorégraphe :** Rachael McEnaney (GBR - 2011)  
**Niveau :** Avancé  
**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 2 murs  
**Musique :** "Let It Be" (65 bpm) par Katie Stevens (CD : "American Idol Season 9")  
**Démarrage :** sur les paroles après 16 temps d'intro

## **(1 à 8) RIGHT FORWARD ROCK, TURN ½ RIGHT, LEFT FORWARD ROCK, TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD RIGHT, ½ CHASE TURN, FULL TURN LEFT**

1-2& Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG), 1/2 tour à D avec PD devant (06:00)  
3-4& Rock Step avant PG, 1/4 tour à G avec PG devant (03:00)  
5-6& PD devant, PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD) (09:00)  
7-8& PG devant, 1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant (09:00)  
*option plus simple sur les temps 8& avec PD devant, PG devant*

## **(9 à 16) RIGHT LOCK STEP FORWARD, STEP LEFT ½ PIVOT TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD, TURN ¼ RIGHT DOING LEFT BASIC, RIGHT SWEEP, CROSS RIGHT, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT**

1&2& PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, PG devant (09:00)  
3-4& 1/2 tour à D (PdC sur PD), 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant (03:00)  
5-6& 1/4 tour à D avec grand pas PG à G, Rock Step arrière PD (06:00)  
7&8& Sweep PD d'arrière en avant (genou G plié), Sweep/Cross PD devant PG, PG à G, Touch PD à côté PG  
*ce Touch est plus un Drag vers la G si les genoux sont pliés avec un "poussé" à G pour effectuer le pas suivant*

## **(17 à 24) RIGHT NIGHTCLUB BASIC, TURN ¼ RIGHT INTO LEFT NIGHTCLUB BASIC, 2X ¼ TURNS LEFT, 1/8 RUN RIGHT LEFT, RIGHT MAMBO WITH LEFT SWEEP**

1-2& Grand pas PD à D, Rock Step arrière PG (06:00)  
3-4& 1/4 tour à D avec grand pas PG à G, Rock Step arrière PD (09:00)  
5& 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G (03:00)  
6& 1/8 tour à G avec PD devant, PG devant (01:30)  
7&8 Rock avant PD, PD derrière avec Sweep PG d'avant en arrière (01:30)

## **(25 à 32) STEP BACK LEFT SWEEPING RIGHT, WEAVE BEHIND WITH 3/8 TURN RIGHT, LEFT SIDE ROCK CROSS (FORWARD), FULL TURN TRAVELING FORWARD**

1-2& PG derrière avec Sweep PD d'avant en arrière (01:30), Sweep/Cross PD derrière PG, 1/8 tour à D avec PG à G (03:00)  
3& PD croisé devant PG, 1/8 à D avec PG à G  
4& PD croisé derrière PG, 1/8 de tour à D avec PG à G (06:00)  
5-6& PD croisé devant PG, Rock Step latéral PG à G (60:00)  
*sur les temps 2 à 5, il s'agit d'une Weave sycopée en croissant PD derrière lors du 3/8 de tour à D (il n'est donc pas nécessaire de fractionner les pas en 1/8 de tour, prenez-le plus comme un "Turning Weave")*  
7-8& PG légèrement croisé devant PD, 1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant (06:00)  
*option plus simple sur les temps 8& avec PD devant, PG devant*