

Like A Hobo

Chorégraphe : **Maryloo** (FRA - 2009)

Niveau : Novice

Description : Danse en ligne phrasée, 64 temps part. A + 32 temps part. B , 4 murs, 1 Restart, Ending

Musique : "Like A Hobo" par Charlie Winston (CD : European Tour 2007)

Phrases : AA, mini A (32 temps), ABAA, Ending

Démarrage : sur les paroles après une intro de 32 temps



PART A (64 temps)

(1 à 8) 2 WALKS, RIGHT ANCHOR, BACK ROCK, PIVOT TURN ½ RIGHT

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Cross/Rock Step arrière PD (Rock PD croisé derrière PG avec PdC, retour PdC sur PG), PD derrière

5-6 Rock Step arrière PG

7&8 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D avec PdC sur PD) (06:00)

(9 à 16) SHUFFLE FORWARD, STEP ¼ TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, ½ RIGHT PIVOT

1&2 Triple Step avant PG (G, D, G)

3-4 Step Turn 1/4 tour à G (03:00)

5&6 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

7-8 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D (09:00)

(17 à 24) LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR TURN ¼ LEFT

1&2 Triple Step croisé à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD)

3-4 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

5&6 Sailor Step PD (PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D)

7&8 Sailor Step PG 1/4 tour à G (PG croisé derrière PD avec 1/4 tour à G, PD à D, PG légèrement devant) (06:00)

(25 à 32) RIGHT KICK BALL STEPS (TWICE), PIVOT TURN ½ LEFT, FULL TURN TO LEFT TRAVELING FORWARD

1&2-3&4 Kick avant PD, PD à côté PG, PG devant, Kick avant PD, PD à côté PG, PG devant

5-6 Step Turn 1/2 tour à G

7-8 Full Turn à G (1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PD devant) (12:00)

option plus simple sur les temps 7-8 avec PD devant, PG devant

Restart ici sur le 3ème mur (mini A)

(33 à 40) SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS (TWICE)

1-2 Rock Step latéral à D

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock Step latéral à G

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

(41 à 48) POINT FORWARD & SIDE, RIGHT SAILOR, TOUCH (IN) & KICK (OUT) WITH TURN ¼ LEFT, COASTER

1-2 Touch avant PD, Touch PD à D

3&4 Sailor Step PD

5-6 Touch PD à côté PG (genou vers l'intérieur), 1/4 tour à G avec Kick avant PG (09:00)

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

(49 à 56) POINT, HOLD, BALL POINT, HOLD, 2 HEEL SWITCHES, STEP ½ LEFT PIVOT

1-2 Touch PD à D, pause

3&4 (Switch) PD à côté PG, Touch PG à G, pause

&5&6 (Switch) PG à côté PD, Touch avant talon PD, (Switch) PD à côté PG, Touch avant talon PG

&7-8 (Switch) PG à côté PD, Step Turn 1/2 tour à G (03:00)

(57 à 64) 2 WALKS, JAZZ JUMP, STEP FORWARD, 2 WALKS, JAZZ JUMP, STEP FORWARD

1-2&3&4 PD devant, PG devant, Jump out avec PD à D, PG à G, PD légèrement devant

5-6&7&8 PG devant, PD devant, Jump out avec PG à G, PD à D, PG légèrement devant (03:00)

PART B (32 temps)

(1 à 8) SLOW MODIFIED VAUDEVILLES WITH TURN ¼ LEFT

1-2 PD croisé devant PG, pause

&3-4 PG à G, Touch avant talon PD dans diagonale D, pause

&5-6 PD à côté PG, PG croisé devant PD, pause

&7-8 1/4 tour à G avec PD derrière, Touch avant talon PG dans diagonale G, pause

(9 à 24) répéter deux fois la séquence précédente 1-8

(25 à 32) PIVOT TURN ½ LEFT (TWICE), RIGHT JAZZ BOX

1-4 Step Turn 1/2 tour à G, Step Turn 1/2 tour à G

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD derrière, PG devant

ENDING : (1 à 8) 2 WALKS, RIGHT ANCHOR, BACK ROCK, UNWIND ½ TURN RIGHT

1-3&4 PD devant, PG devant, Cross/Rock Step PD devant PG, PD derrière

5-8 Rock Step arrière PG, Unwind 1/2 à D (PG croisé devant PD, pivot 1/2 tour à D avec PdC sur PG) (12:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.kickit.to>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 04/07/2012