

Like A Lady



Chorégraphe : Marianne Langagne (FRA - 2012)

Niveau : Novice

Description : Danse en ligne (Contra), 38 temps, 1 mur, 2 Restarts

Musique : "Treat Me Like A Lady" (129 bpm) par Desiree G. Stephens (CD : Treat Me Like A Lady)

Démarrage : après intro de 32 temps (1 temps avant les paroles)

(1 à 8) CROSS ROCK, SIDE TRIPLE, CROSS ROCK, SIDE TRIPLE

1-2 Cross/Rock Step avant PD (Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

5-6 Cross/Rock Step avant PG

7&8 Triple Step latéral à G (G, D, G)

(9 à 16) TOE STRUT WITH SNAP, TRIPLE FWD, SCOOT FLICK, STOMP, TRIPLE FWD

1-2 Toe Strut avant PD (Touch avant pointe PD, pose talon PD avec Snap)

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

5-6 Jump avant PG avec Flick latéral PD à D (avec snaps), Stomp avant PD

Sur le 5ème temps, "snapper" bras écartés et tête tournée ver le danseur de droite

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(17 à 24) CROSS, ½ TURN, TRIPLE IN PLACE, SIDE ROCK, TRIPLE IN PLACE

1-2 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière (PdC sur PG) (03:00)

3&4 Triple Step 1/4 tour à D (1/4 tour à D avec PD devant (06:00), PG à côté PD, PD devant (PdC sur PD)

5-6 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

7&8 Triple Step sur place PD (D, G, D)

(25 à 32) R.KICK BALL CHANGE, STEP, TOUCH, L.KICK BALL CHANGE, STEP, TOUCH

1&2 Kick Ball Change avant PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

3-4 Grand pas avant PD, Touch PG à côté PD

écarter les bras et tapez les mains des danseurs de chaque côté

5&6 Kick Ball Change avant PG

7-8 Grand pas avant PG, Touch PD à côté PG

(33 à 38) STEP, L.½ TURN, HEEL & HEEL & HELL & HELL &

1-2 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G) (12:00)

Restart ici sur les 2ème et 5ème murs

3&4& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

5&6& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD (PdC sur PG)