

# Little Tattoo



**Chorégraphe :** Maxwell (DEU - 2008)

**Niveau :** Débutant

**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

**Musique :** "Your Tattoo" (148 bpm) par Sammy Kershaw (CD : Line Dance Fever 3)

"Little Bitty" (163 bpm) par Alan Jackson (CD : Everything I Love)

"Nothing But The Tail Lights" (156 bpm) par Clint Black (CD : Nothin' But the Taillights)

"Stuck In The Middle With You" (124 bpm) par Keith Urban & The Ranch (CD : The Ranch)

**Démarrage :** sur les paroles

## (1 à 8) MONTEREY TURN 2X

1-2 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D en ramenant PD à côté PG (6:00)

3-4 Touch pointe PG à G, PG à côté PD

5-6 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D en ramenant PD à côté PG (6:00)

7-8 Touch pointe PG à G, PG à côté PD (12:00)

## (9 à 16) BACK, BACK TOUCH, STEP, HITCH / CLAP 2X

1-2 PD derrière, Touch PG derrière

3-4 PG devant, Hitch genou D & Clap

5-6 PD derrière, Touch PG derrière

7-8 PG devant, Hitch genou D & Clap

## (17 à 24) VINE RIGHT, LEFT TURNING VINE ¼ LEFT WITH SCUFF

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3-4 PD à D, Touch PG à côté PD

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7-8 1/4 tour à G et PG devant, Scuff avant PD (9:00)

## (25 à 32) ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT ½ LEFT, STEP, STOMP

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

3-4 Rock Step arrière PD

5-6 PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG (6:00)

7-8 PD devant, Stomp PG à côté PD (PdC sur PG)