

# Long Black Train



**Chorégraphe :** Tina Argyle (GBR - 2017)

**Niveau :** Débutant

**Description :** danse en ligne, 34 temps, 4 murs, 2 Tags, 1 Restart

**Musique :** "Long Black Train" (85 bpm) par Josh Turner (CD : Long Black Train)

**Démarrage :** après intro de 8 temps (décompte au premier temps fort)

## (1 à 8) **SIDE TOGETHER, SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER, SIDE TOGETHER BACK**

1-2 PD à D, PG à côté PD

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD devant

5-6 PG à G, PD à côté PG

7&8 PG à G, PD à côté PG, PG derrière

## (9 à 16) **2 x SHUFFLE BACK (or 2 x ½ SHUFFLE TURNS), COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD**

1&2 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière (ou effectuer un Triple Step arrière PD 1/2 tour à D)

3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière (ou effectuer un Triple Step arrière PG 1/2 tour à D) (12:00)

5&6 PD derrière, plante PG derrière, PD devant

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

## (17 à 24) **R ROCK, RECOVER ½ SHUFFLE TURN, L ROCK, RECOVER ½ SHUFFLE TURN**

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 1/2 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant (06:00)

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 1/2 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant (12:00)

## (25 à 34) **RIGHT LOCK STEP FWD, STEP ¼ CROSS, BACK, SIDE, CHARLESTON STEPS**

1&2 PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant

3&4 PG devant, 1/4 tour à D (PdC sur PD), PG croisé devant PD (03:00)

5-6 PD derrière, PG à G

### **Restart ici sur le 6ème mur**

7-8 Touch avant pointe PD, PD derrière avec Sweep d'avant en arrière

9-10 Touch arrière pointe PG, PG devant avec Sweep d'arrière en avant

### **Tag ici fin du 1er mur et du 3ème mur**

## **TAGS**

- à la fin du 1er mur, répéter les pas de Charleston (temps 7 à 10) (03:00)

- à la fin du 3ème mur, répéter les pas de Charleston (temps 7 à 10) (09:00)

## **RESTART**

après le 30ème temps du 6ème mur (03:00)