

Loreley



Chorégraphe : "Countrybell" Manuela Bello (DEU - 2005)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 84 temps, 4 murs

Musique : "Loreley" (115 bpm) par Blackmore's Night (CD : Ghost Of A Rose)

Démarrage : dès le début de la musique (après le 2ème coup de clochette)

Note : les mains sont positionnées dans le dos pendant toute la danse

(1 à 8) TOUCH, SWITCH, SWITCH, TOUCH, TOUCH, TOUCH, SHUFFLE

1&2&3 Touch avant pointe PD, PD à côté PG, Touch avant pointe PG, PG à côté PD, Touch avant pointe PD

4-6 Touch PD à côté PG, Touch avant pointe PD, Touch pointe PD croisé devant PG

7&8 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

(9 à 16) TOUCH, SWITCH, SWITCH, TOUCH, TOUCH, TOUCH, SHUFFLE

1&2&3 Touch avant pointe PG, PG à côté PD, Touch avant pointe PD, PD à côté PG, Touch avant pointe PG

4-6 Touch PG à côté PD, Touch avant pointe PG, Touch pointe PG croisé devant PD

7&8 Triple Step latéral à G (G, D, G)

(17 à 32) TOUCH, SWITCHES

1-16 Répéter les 16 premiers temps

(33 à 36) TURN ½, TURN ½

1-2 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG)

3-4 Step Turn 1/2 tour à G

(37 à 44) SHUFFLE ¼ TURN, PIVOT ¾, SHUFFLE ¼ TURN, PIVOT ¾

1&2 Triple Step latéral 1/4 tour à D (PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant)

3-4 Step Turn 3/4 tour à D (PG devant, 3/4 tour à D avec PdC sur PD)

5&6 Triple Step latéral 1/4 tour à G

7-8 Step Turn 3/4 tour à G

(45 à 52) VINE, STOMP, STOMP, VINE, STOMP, STOMP

1-3 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D)

&4 Stomp PG à côté PD, Stomp PD à côté PG

5-7 Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G)

&8 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PG

(53 à 68) SHUFFLE TURNS AND VINES

1-16 Répéter les 16 derniers temps (37 à 52)

(69 à 76) TOUCH, TOUCH, COASTER STEP, TOUCH, TOUCH, COASTER STEP

1-2 Touch avant pointe PD, Touch pointe PD à D

3&4 Coaster Step PD (PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant)

5-6 Touch avant pointe PG, Touch pointe PG à G

7&8 Coaster Step PG

(77 à 84) KICK, KICK, TRIPLE ½, KICK, KICK, TRIPLE ¼

1-2 Kick avant PD, Kick PD à D

3&4 Triple Step 1/2 tour à D sur place (D, G, D)

5-6 Kick avant PG, Kick PG à G

7&8 Triple Step 1/4 tour à G sur place (G, D, G)