

Love 2 Cha Cha



Chorégraphe : David Sinfield (GBR - 2005)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "I Keep Forgetting" (100 bpm) par Lee Ann Womack & Vince Gill (CD : Some Things I Know)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

(1 à 9) SIDE, TOGETHER, BACK, SHUFFLE BACK, BEHIND UNWIND, LEFT SHUFFLE FORWARD

1-3 PD à D, PG à côté PD, PD derrière

4&5 Triple Step arrière PG (PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)

6-7 Touch arrière pointe PD, Unwind 1/2 tour à D (avec PdC sur PD)

8&1 Triple Step avant PG (G, D, G)

(10 à 17) STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

2-3 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G avec PdC sur PG)

4&5 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

6-7 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

8&1 Triple Step croisé à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD)

(18 à 25) ROCK TURN, RIGHT SHUFFLE, FULL TURN, LEFT SHUFFLE

2-3 Rock PD à D avec PdC, 1/4 tour à G avec retour PdC sur PG

4&5 Triple Step avant PD (D, G, D)

6-7 Full Turn à G (1/2 tour à G avec PG derrière, 1/2 tour à G avec PD devant)

8&1 Triple Step avant PG (G, D, G)

(26 à 32) ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, SLOW FORWARD ANCHOR STEPS

2-3 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

4&5 Triple Step 1/2 tour à D sur place (1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant)

6-8 Rock avant PG avec Bump des hanches à G, retour PdC sur PD avec Bump à D, Rock avant PG avec Bump à G