

Love In A Memory



Chorégraphe : Lauriane Roty (FRA - 2014)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 Tags, 3 Restarts

Musique : "I Wish It Would Rain" (170 bpm) par Lisa McHugh

Démarrage : dès le début des paroles sur le mot "would" dans la phrase "Oh I wish it *would* rain ..."

(1 à 8) JAZZ BOX ¼ TURN, STEP, SCUFF, BRUSH, HEEL STRUT ½ TURN

1-4 Jazz Box 1/4 tour à D (PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 tour D avec PD devant, PG devant)

5-6 Scuff avant PD, Brush arrière PD

7-8 Heel Strut 1/2 tour à D (1/2 tour D avec Touch avant talon PD, Touch pointe PD)

(9 à 16) STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD, STEP SIDE, STOMP, STEP SIDE, STOMP

1-2 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour D)

3-4 PG croisé devant PD, pause

5-8 PD à D, Stomp PG à côté PD, PG à G, Stomp PD à côté PG

Restarts ici sur les 2ème, 5ème et 7ème murs

(17 à 24) ROCK ½ TURN, STEP FWD, TOUCH TOE BCK, STEP BCK DG, TOUCH HEEL, STEP SIDE, CROSS

1-2 Rock Step 1/2 tour à D (Rock avant PD avec PdC, 1/2 tour D avec retour PdC sur PG)

3-4 PD devant, Touch pointe PG derrière PD

5-6 PG derrière dans diagonale G, Touch avant talon PD

7-8 PD à D, PG croisé devant PD

(25 à 32) ROCK ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ¼ TURN, STOMP

1-2 Rock Step 1/4 tour à D (Rock avant PD avec PdC, 1/4 tour D avec retour PdC sur PG)

3-4 Toe Strut 1/2 tour à D (1/2 tour D avec Touch avant pointe PD, pose talon PD)

5-6 Toe Strut 1/2 tour à D (1/2 tour D avec Touch arrière pointe PG, pose talon PG)

7-8 1/4 tour D avec PD à D, Stomp PG à côté PD

(33 à 40) STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, HOOK, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF

1-4 PG à G, Hook PD devant tibia G, PD à D, Hook PG devant tibia D

5-8 Step Lock Step avant PG dans diagonale G (PG devant dans diag G, Lock PD derrière PG, PG devant), Scuff avant PD

(41 à 48) GRAPEVINE, HOOK ½ TURN, STEP, TOE, BACK, KICK

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3-4 PD à D, 1/2 tour à G avec Hook PG devant tibia D

5-6 PG devant, Touch arrière pointe PD

7-8 PD derrière, Kick avant PG

(49 à 56) SLOW COASTER STEP, SCUFF, ¼ TURN, STOMP, ¼ TURN, SCUFF

1-4 Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant), Scuff avant PD

5-6 1/4 tour G avec PD à D, Stomp PG à côté PD

7-8 1/4 tour G avec PG devant, Scuff avant PD

(57 à 64) CROSS & HOOK, KICK, RECOVER, SCUFF, PIVOT MILITARY, STEP, SCUFF

1-2 (*en sautant*) Cross/Rock avant PD croisé devant PG avec Hook arrière PG, retour PdC sur PG avec Kick avant PD

3-4 Transfert PdC sur PD, Scuff avant PG

5-6 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour D)

7-8 PG devant, Scuff avant PD

Tags ici fin des 3ème et 8ème murs

RESTARTS

sur le 2ème mur (06:00), le 5ème mur (06:00) et le 7ème mur (12:00), danser jusqu'au 8ème temps en remplaçant le dernier Stomp PD par un Scuff avant PD, puis reprendre la danse au début

TAGS avant de reprendre la danse à la fin des 3ème et 8ème murs ajouter : 1-4 Stomp PD à D, pause, pause, pause

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://northernphoenix.webnode.fr> - Notre vidéo "Love In A Memory" avec Lauriane Roty (Festival "American Journeys", Cambrai 2014)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 07/06/2014