

# Love On Top



**Chorégraphe :** Kate Sala (GBR - 2011)  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 4 murs  
**Musique :** "Love On Top" par Beyonce (CD : 4)  
**Démarrage :** après 32 temps d'intro (20 sec.)

## (1 à 10) STEP RIGHT, SAILOR STEP, SYNCOPATED WEAVE LEFT, SCISSOR STEP, REVERSE FULL TURN TRAVELLING RIGHT

1-2&3 PD à D, PG croisé derrière PD, petit pas PD à D, PG à G  
4&5 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
6&7 PG à G, PD à côté PG, PG croisé devant PD  
8-1-2 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D

## (11 à 16) ROCK BACK LEFT, RECOVER, STEP FORWARD, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT, CROSS & HEEL

3&4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD), PG devant  
5-6 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G) (PdC sur PG)  
7&8 PD croisé devant PG, petit pas PG à G, Touch avant talon PD dans diagonale D

## (17 à 24) BALL STEP, DIAGONAL RIGHT KICK, SYNCOPATED WEAVE LEFT, LEFT DIAGONAL STEP, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/2 TURN

&1-2 (Face à diagonale D) PdC sur plante PD, PG devant, Kick avant PD  
3&4 (Face à 09:00) PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5 PG devant dans diagonale (07:30)  
6&7 (toujours face à diagonale G) Kick avant PD, PdC sur plante PD, PG devant  
8 1/2 tour à D face diagonale D (01:30)

## (25 à 32) SYNCOPATED LOCK STEPS FORWARD, PIVOT 1/a TURN RIGHT, HOLD, WALK X 2

1&2 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant (01:30)  
&3&4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, PG devant  
5-8 1/2 tour à D (PdC sur PD), pause, PG devant, PD devant (07:30)

## (33 à 40) ROCK STEP, TRIPLE TURN LEFT, CROSS, BACK, CHASSE

1-2 Rock Step avant PG (toujours face à la diagonale)  
3&4 Full Turn à G sur place (G, D, G)  
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière  
7&8 1/8 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant (12:00)

## (41 à 48) JAZZ BOX, CROSS, ROCK LEFT, SYNCOPATED CHASSE RIGHT

1-2 PG croisé devant PD, PD derrière  
3-4 PG à G, PD croisé devant PG  
5 Rock PG à G  
6&7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D, PG à côté PD, PD à D

## (49 à 56) KICK & SIDE ROCK, KICK & SIDE ROCK, CROSS STEP BEHIND, UNWIND 3/4 TURN LEFT, RIGHT CHASSE

1&2& Kick avant PG, PG croisé devant PD, Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)  
3&4& Kick avant PD, PD croisé devant PG, Rock Step latéral à G  
5-6 PG croisé derrière PD, Unwind 3/4 tour à G (03:00)  
7&8 Triple Step latéral à D (D, G, D)

## (57 à 64) CROSS STEP LEFT OVER RIGHT, BOUNCE HEELS X 3 WITH 1/2 TURN R.T, CHASSE R., SAILOR 1/2 TURN L.

1-4 PG croisé devant PD, 1/2 tour à D avec 3 "levé-posé" (bounces) des talons (09:00)  
5&6 Triple Step latéral à D (D, G, D)  
7&8 PG croisé derrière PD, 1/4 tour à G avec PD au sol, 1/4 tour à G avec PG croisé devant PD (03:00)