

Messed Up In Memphis



Chorégraphes : Marie-Pierre & David Matton (FRA - 2011)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Messed Up In Memphis" (160 bpm) par Darryl Worley (CD : Sounds Like Life)

Démarrage : sur les paroles après intro de 64 temps

(1 à 8) HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, RIGHT VINE, HOLD

1-2 Touch avant talon PD dans diagonale, Hook PD devant tibia G

3-4 Touch avant talon PD, Touch PD à côté PG

5-8 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), pause

(9 à 16) HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, LEFT VINE ¼ TURN LEFT, HOLD

1-2 Touch avant talon PG dans diagonale, Hook PG devant tibia D

3-4 Touch avant talon PG, Touch PG à côté PD

5-8 Vine à G 1/4 tour à G (PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant), pause

(17 à 24) STEP, CLAP, STEP, CLAP, ROCKING CHAIR

1-4 PD devant, Clap, PG devant, Clap

5-6 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

7-8 Rock Step arrière PD

(25 à 32) STEP ½ TURN, STEP, HOLD, WALK x 3, HOLD

1-2 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG)

3-4 PD devant, pause

5-8 PG devant, PD devant, PG devant, pause