

Mister Ooh La La



Chorégraphe : Robert Wanstreet (FRA - 2008)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Restarts, 1 Ending

Musique : "Mr. Ooh La La" (108 bpm) par Rissi Palmer (CD : Rissi Palmer)

Démarrage : après 16ème temps d'intro

(1 à 8) TAP RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, TAP LEFT HEEL FWD, TOGETHER, RIGHT KICK BALL CHANGE (2X)

1-2 Touch avant talon PD, PD à côté du PG

3-4 Touch avant talon PG, PG à côté du PD

5&6 Kick Ball Change PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

7&8 Kick Ball Change PD

(9 à 16) VINE RIGHT, TOUCH LEFT, VINE LEFT, TOUCH RIGHT

1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Touch pointe PG à côté PD

5-8 Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G), Touch pointe PD à côté PG

(17 à 24) TOE-STRUTS FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT WITH SNAPS

1-2 Toe Strut avant PD (pose plante PD devant, repose talon PD avec PdC) et Snaps (claquement des doigts)

3-4 Toe Strut avant PG et Snaps

1er Restart ici sur le 3ème mur

5-6 Toe Strut avant PD et Snaps

7-8 Toe Strut avant PG et Snaps

(25 à 32) ROCK STEP RIGHT FORWARD AND BACK, STEP FWD RIGHT, PIVOT 1/4 TURN LEFT, STOMP UP RIGHT (3X)

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

3-4 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

2ème Restart ici sur le 6ème mur

5-6 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G)

7&8 Stomp Up PD à côté PG (PdC toujours sur PG), Stomp Up PD à côté PG, Stomp Up PD à côté PG

RESTARTS

1er Restart après le 20ème temps du 3ème mur (6:00)

2ème Restart après le 28ème temps du 6ème mur (12:00)

ENDING

Terminer la danse au 31ème temps du 10ème mur (12:00) avec un seul Stomp