

Mojo Rhythm



Chorégraphe : Rob Fowler (GBR - 2009)

Niveau : Novice

Description : Danse en ligne, 48 temps, 4 murs, 1 Restart (sur "Don't Throw Your Mojo On Me")

Musique : "That's How Rhythm Was Born" par Wynnona Judd (CD : Sing Chapter 1)

"Don't Throw Your Mojo On Me" par Wynnona Judd, N. Judd & K. W. Shepherd (CD : The Other Side)

Démarrage : sur les paroles

(1-8) TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS, TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Touch pointe PD à côté PG (genou "In"), Touch avant talon PD dans diagonale, PD croisé devant PG

3&4 PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

5&6 Touch pointe PD à D, Touch PD à côté PG, Touch pointe PD à D

7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

(9-16) TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS, TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE FORWARD

1&2 Touch pointe PG à côté PD (genou "In"), Touch avant talon PG dans diagonale G, PG croisé devant PD

3&4 PD derrière, PG à G, PD croisé devant PG

5&6 Touch pointe PG à G, Touch PG à côté PD, Touch pointe PG à G

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant

(17-24) STEP 2X ½ TURN, RIGHT LOCK STEP BACK, COASTER STEP, WALK WALK

1-2 Step Tun 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G) (PdC sur PG)

3&4 1/4 tour à G avec PD à D, PG croisé devant PD, 1/4 tour à G avec PD derrière

5&6 Coaster Step PG (PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

7-8 PD devant, PG devant

(25-32) TOUCH STEP BACK, COASTER STEP, ½ PIVOT TURN, SIDE ROCK CROSS ¼ TURN

1-2 Touch avant pointe PD, PD derrière

3&4 Coaster Step PG (PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

5&6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G) (PdC sur PG)

7&8 1/4 tour à G avec PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG

(33-40) RUMBA BOX FORWARD, LOCK STEP BACK, RIGHT COASTER STEP

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG devant

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD derrière

5&6 Lock Step arrière PG (PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière)

7&8 Coaster Step PD (PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant)

(41-48) LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, 1 ½ TURN BACK RIGHT

1&2 Triple Step avant locké PG (PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant)

3-4 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

5-6 Full Turn à D (1/2 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière)

7-8 1/2 tour à D avec PD devant, PG devant

RESTART

sur la musique "Don't Throw Your Mojo On Me", sur le 5ème mur après le 16ème temps : faire une Pause sur 8 temps puis recommencer avec la musique