

Osceola Country



Chorégraphe : Marianne Langagne (FRA - 2013)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Osceola Country" (110 bpm) par Sam Riggs Band (CD : Hairpin Trigger Heart)

Démarrage : après intro de 32 temps (après les coups de batterie)

Note : les pas sur les comptes 1 à 12 s'effectuent en avançant

(1 à 8) STRUTS TOES, HEELS

1-2 Toe Strut avant PD (Touch avant pointe PD, pose talon PD)

3-4 Toe Strut avant PG

5-6 Heel Strut avant PD (Touch avant talon PD, pose pointe PD)

7-8 Heel Strut avant PG

(9 à 16) TOES STRUTS, KICK UP STOMP, FLICK ON RIGHT ¼ TURN, STOMP UP

1-2 Toe Strut avant PD

3-4 Toe Strut avant PG

5-6 Kick avant PD, Stomp PD à côté PG

7-8 Klick PD à D avec 1/4 tour à D, Stomp-Up PD à côté PG (03:00)

(17 à 24) RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE, TOUCH

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3-4 PD à D, Scuff avant PG

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7-8 PG à G, Touch PD à côté PG

(25 à 32) MONTEREY TURN, BACK, LEFT KICK, STOMP, STOMP UP

1-2 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PD à côté PG (09:00)

3-4 Touch pointe PG à G, PG à côté PD (PdC sur PG)

5-6 PD derrière avec Kick avant PG, PG à côté PD (PdC sur PG)

7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp-Up PD à côté PG (PdC sur PG)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.animcountry-m-m.fr> - Notre vidéo "Osceola Country", initiation par la chorégraphe, festival "West Country" à Bain-de-Bretagne (35) (août 2013) - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 25/09/2013