

# Past Comin' Back



Chorégraphe : **Dan Albro** (USA - 2007)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Past Comin' Back" by Bobby Pinson (CD : Songs For Somebody)

Démarrage : sur les paroles

## (1 à 8) VINE, SYNCOPATED WEAVE LEFT, AND HEEL TOUCH

1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Touch PG à côté PD (+ Clap)

5-6&7 Weave à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG)

&8 PG à G, Touch avant talon PD dans diagonale

## (9 à 16) WEAVE RIGHT, TURN ¼, STEP PIVOT ¾, SHUFFLE SIDE

&1-4 PD derrière, PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant

5-6 PG devant, 3/4 tour à D (PdC sur PD)

7&8 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

option en Full Turn sur 3 pas :

7&8 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec PG à G

## (17 à 24) SAILOR SHUFFLES, HEEL SWITCHES WITH TURN ¼, TOUCH, HITCH

1&2 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

5&6 Touch avant talon PD, PD à côté PG, 1/8 tour à G avec Touch avant talon PG

&7-8 PG à côté PD, 1/8 tour à G et Touch plante PD à D, Hitch genou D

crier "hey"

## (25 à 32) SHUFFLE SIDE, ROCK, RECOVER, VINE LEFT

1&2 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

3-4 Cross/Rock Step PG (Rock PG derrière PD avec PdC, retour PdC sur PD)

5-8 Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G), Touch PD à côté PG (+ Clap)