

Peaches & Cream



Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs (GBR - 2008)
Niveau : Débutant/intermédiaire
Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Musique : "You're Sixteen" (140 bpm) par Ringo Starr (CD : The Very Best Of Ringo)

(1 à 8) RIGHT & LEFT STEP TOUCHES, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT BACK ROCK & RECOVER

1-4 PD à D, Touch PG à côté PD, PG à G, Touch PD à côté PG
5&6 Triple Step latéral PD à D (D, G, D)
7-8 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

(9 à 16) LEFT & RIGHT STEP TOUCHES, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT BACK ROCK & RECOVER

1-4 PG à G, Touch PD à côté PG, PD à D, Touch PG à côté PD
5&6 Triple Step latéral PG à G (G, D, G)
7-8 Rock Step arrière PD

(17 à 24) RIGHT & LEFT WALK FORWARD, ROCKING CHAIR - ROCK RIGHT FORWARD & BACK, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN

1-2 PD devant, PG devant
3-6 Rocking Chair PD (Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD)
7-8 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G)

(25 à 32) trois options possibles pour finir la danse :

Option 1

RIGHT JAZZ BOX, 2 STEP KICKS RIGHT & LEFT

1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG à côté PD
5-6 Touch avant talon PD, PD à côté PG
7-8 Touch avant talon PG, PG à côté PD

Option 2

2 RIGHT KICK BALL CHANGES

5&6 Kick avant PD, PD à côté PG, PG à côté PD
7&8 Kick avant PD, PD à côté PG, PG à côté PD

Option 3

4 HEEL SWITCHES

5& Touch avant talon PD, PD à côté PG
6& Touch avant talon PG, PG à côté PD
7& Touch avant talon PD, PD à côté PG
8& Touch avant talon PG, PG à côté PD