

Pound Sign



Chorégraphe : Guy Dubé & Stéphane Cormier (CAN - 2010)
Niveau : Débutant/intermédiaire
Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 1 Tag
Musique : "Pound Sign" (124 bpm) par Kevin Fowler (CD : CD Single)
Démarrage : après une intro de 16 temps

(1 à 8) SIDE, CROSS, SIDE, HEEL TOUCH, HOOK-TOUCH, SIDE, CROSS, SIDE, TURN ¼ RIGHT WITH HEEL TOUCH, HOOK-TOUCH

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
&3-4 PD à D, Touch avant talon PG dans diagonale G, Hook/Touch pointe PG croisée devant PD
5-6 PG à G, PD croisé derrière PG
&7-8 1/4 tour à D avec PG derrière, Touch avant talon PD dans diagonale D, Hook/Touch pointe PD croisée devant PG

(9 à 16) DOROTHY STEP, STEP LEFT, SCUFF, CROSS, STEP BACK, TURN ¼ RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND GIANT SIDE STEP, SLIDE TOUCH

1-2 PD devant dans diagonale D, PG croisé derrière PD
&3-4 PD devant dans diagonale D, PG devant dans diagonale G, Scuff avant PD
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
&7-8 1/4 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec grand pas PG à G, Slide (glissé)pointe PD à côté PG (PdC sur PG)

(17 à 24) GIANT STEP SIDE, SLIDE-TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE WITH 2X SHIMMY, TOGETHER, CLAP

1-2 Grand pas PD à D, Slide PG à côté PD (finir PdC sur PG)
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG
5-6 PG à G avec Shimmy des épaules sur deux temps
&7-8 PD à côté PG, PG à G, Clap

(25 à 32) CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT, TURN ½ LEFT, SHUFFLE IN TURN ½ LEFT

1-2 Cross/Rock Step PD devant PG (PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)
& PD à côté PG
3-4 Cross/Rock Step PG devant PD
5-6 1/4 tour à G avec PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière
7&8 Triple Step 1/2 tour à G (G, D, G)

TAG

après 3 murs (6:00), ajouter ces huit temps :

STEP FORWARD, KICK FORWARD, SHUFFLE IN TURN ½ LEFT, STEP, PIVOT turn ½ left, STEP BACK, CROSS KICK

1-2 PD devant, Kick avant PG
3&4 Triple Step 1/2 tour à G (G, D, G)
5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G en finissant PdC sur PD)
7-8 PG derrière, Kick PD croisé devant PG