

Put You In A Song



Chorégraphe : Christine Francoeur & Sylvie Labrosse (CAN - 2010)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 2 Tag/Restarts

Musique : "Put You In A Song" (134 bpm) par Keith Urban (CD : Get Closer)

Démarrage : sur les paroles après une intro de 32 temps (16^{ème} sec. depuis le début de la musique)

(1 à 8) STEP, 1/2 TURN, COASTER STEP, HEEL SWITCHES, TOGETHER, STEP, PIVOT 1/4 TURN

- 1-2 PG devant, PD derrière avec 1/2 tour à G (06:00)
- 3&4 Coaster Step PG (PG derrière, PD à côté PG, PG devant)
- 5&6 Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant
- &7-8 PG à côté PD, PD devant, 1/4 tour à G (03:00)

(9 à 16) CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à G (03:00)
- 3&4 Sailor Step PD (PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D)
- 5-6 PG croisé devant PD, PD à D
- 7&8 Sailor Step PG (PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G)

(17 à 24) (KICK BALL STEP) X2, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1&2 Kick Ball Step avant PD (Kick avant PD, PD à côté PG, PG devant)
- 3&4 Kick Ball Step avant PD
- 5-6 Step Turn à G (PD devant, 1/2 tour à G) (09:00)
- 7&8 Triple Step avant PD (D, G, D)

(25 à 32) FULL TURN, SHUFFLE FWD, KICK, KICK, BEHIND, 1/4 TURN, STEP

- 1-2 Full Turn à D (1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant) (09:00)
- 3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)
- 5-6 Kick avant PD, Kick avant PD
- 7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, 1/4 tour à G, PD devant

(33 à 40) SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND, 1/4 TURN, STEP

- 1-2 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)
- 3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 5-6 Rock Step latéral à D
- 7&8 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG à G, PD devant

(41 à 48) WIZARD STEPS 1/4 TURN, KICK, BACK, UNWIND 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2&3 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant, PD devant avec 1/4 tour à G
 - 4-6 Kick avant PG, PG derrière, Unwind 1/2 tour à G
 - 7&8 Triple Step avant PD (D, G, D)
- ici **Tag/Restart 2** sur le 6^{ème} mur

(49 à 56) ROCK STEP, SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP

- 1-2 Rock Step avant PG
 - 3&4 Triple Step arrière PG (G, D, G)
 - 5&6 Triple Step arrière PD (D, G, D)
 - 7-8 Rock Step arrière PG
- ici **Tag/Restart 1** sur le 4^{ème} mur

(57 à 64) 1/4 TURN AND SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP

- 1&2 1/4 tour à D et Triple Step latéral à G (G, D, G) (09:00)
- 3-4 Rock Step arrière PD
- 5&6 Triple Step latéral à D (D, G, D)
- 7-8 Rock Step arrière PG

TAG/RESTART 1 sur le 4^{ème} mur (3:00) après le 56^{ème} temps, ajouter ces 4 temps avant de recommencer la danse :

(1 à 4) ROCKING CHAIR

- 1-4 Rock Step avant PG, Rock Step arrière PG

TAG/RESTART 2 sur le 6^{ème} mur (6:00) après le 48^{ème} temps, ajouter ces 5 temps avant de recommencer la danse :

(1 à 5) ROCKING CHAIR, HOLD

- 1-5 Rock Step avant PG, Rock Step arrière PG, Pause

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.countrydansemag.com>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 30/11/2011