

# Quickly



**Chorégraphe :** David Villellas (ESP - 2011)

**Niveau :** Novice

**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Restart

**Musique :** "Working On A Tan" (159 bpm) par Brad Paisley (CD : This Is Country Music)

**Démarrage :** sur les paroles, après intro de 32 temps

## **(1 à 8) STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP**

1-2 PD devant dans diagonale D, Lock PG derrière PD

3-4 PD devant dans diagonale D, Scuff avant PG à côté PD

5-6 PG devant dans diagonale G, Lock PD derrière PG

7-8 PG devant dans diagonale G, Stomp-Up PD à côté PG

## **(9 à 16) STEP BACK DIAG, CROSS, STEP BACK DIAG, SCUFF, VINE, SCUFF**

1-2 PD derrière dans diagonale D, PG croisé devant PD

3-4 PD derrière dans diagonale D, Scuff avant PG à côté PD

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7-8 PG à G, Scuff avant PD à côté PG

**Restart ici sur le 7ème mur**

## **(17 à 24) ¼ TURN, STOMP, ¼ TURN, SCUFF, PIVOT MILITARY**

1-2 1/4 tour à G, PD à D, Stomp-Up PG à côté PD

3-4 1/4 tour à G, PG devant, Scuff avant PD à côté PG

5-6 PD devant, Pivot 1/2 tour à G

7-8 PD devant, Pivot 1/2 tour à G (PdC sur PG)

## **(25 à 32) SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, STOMP, KICK, STOMP, HITCH ½ TURN, STOMP**

1-2 (*en sautant*) Scoot avant PG avec Hitch avant genou D, Scoot avant PG avec Hitch avant genou D

3-4 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD

5-6 Kick avant PD, Stomp-Up PD à côté PG

7-8 1/2 tour à D sur PG, Hitch genou D, Stomp PD à côté PG

## **(33 à 40) FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, TOE SIDE, TOGETHER, TOE SIDE, TOGETHER**

1-2 PG devant dans diagonale G, Stomp-Up PD à côté PG

3-4 PD derrière dans diagonale D, Stomp-Up PG à côté PD

5-6 Touch PG à G, PG à côté PD

7-8 Touch PD à D, PD à côté PG

## **(41 à 48) FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, TOE SIDE, TOGETHER, TOE SIDE, FLICK**

1-2 PD devant dans diagonale D, Stomp-Up PG à côté PD

3-4 PG derrière dans diagonale G, Stomp-Up PD à côté PG

5-7 Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G

8 (*en sautant*) PG à côté PD avec Flick PD à D

## **(49 à 56) HOOK, FLICK ¼ TURN, ROCK BACK JUMP, STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN**

1-2 Hook PD devant tibia G, 1/4 tour G, Flick PD à D

3-4 (*en sautant*) Rock arrière PD avec Kick avant PGt, retour PdC sur PG

5-6 PD devant, Pivot 1/4 tour à G

7-8 PD devant, Pivot 1/4 tour à G (finir PdC sur PG)

## **(58 à 64) CROSS, WEAVE, ROCK ¼ TURN, STEP FWD**

1 PD croisé devant PG

2-5 Weave à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG)

6-8 Rock Step latéral à G 1/4 tour à D (Rock PG à G, 1/4 tour D avec retour PdC sur PD), PG devant

**RESTART** sur le 7ème mur après le 16ème temps (12:00)