

Recto Verso



Chorégraphe : Montana Country Show (BRA - 2014)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 64 temps, 1 mur, 2 Restarts, 1 Tag

Musique : "Something To Die For" (83/166 bpm) par Fiona Culley (Single : Something To Die For)

Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) TOE FWD, TOE SIDE, TOE FWD, STEP SIDE, TOE FWD, TOE SIDE, TOE FWD, STEP SIDE

1-4 Touch avant pointe PD, Touch pointe PD à D, Touch avant pointe PD, PD à D avec PdC

5-8 Touch avant pointe PG, Touch pointe PG à G, Touch avant pointe PG, PG à G avec PdC

(9 à 16) ROCK STEP ¼, STEP ¼, HOLD, ROCK STEP ¼, STEP FWD, HOLD

1-2 1/4 tour à D avec PD derrière et PdC, retour PdC sur PG (03:00)

3-4 1/4 tour à G avec PD à D, pause (PdC sur PD) (12:00)

5-6 1/4 tour à G avec PG derrière et PdC, retour PdC sur PD (09:00)

7-8 PG devant, pause

(17 à 24) HITCH & SLAP, ½ TURN FLICK & SLAP, STEP FWD, HOLD, HITCH & SLAP, HOLD, STEP, HOLD

1-2 Hitch genou D + Slap main D sur genou D, 1/2 tour G (PdC sur PG) avec Flick PD + Slap main D sur talon PD (03:00)

3-4 PD devant, pause

5-6 Hitch genou G avec Slap main D sur genou G, pause (toujours en Hitch)

7-8 PG derrière, pause (PdC sur PG)

(25 à 32) ROCK STEP BACK, STEP ¼, STEP ¼, HOLD, ROCK STEP ¼

1-2 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

3-4 1/4 tour à G avec PdC sur PG et PD à D, retour PdC sur PD (12:00)

5-6 1/4 tour à G avec PdC sur PD et PG derrière, pause (PdC sur PG) (09:00)

7-8 1/4 tour à D avec PdC sur PD et PG à G, retour PdC sur PG (12:00)

Restart ici sur les 3ème et 7ème murs

(33 à 40) ROCK STEP BACK, STEP FWD x2, HOOK, STEP BACK, TOE SIDE, STEP BACK

1-2 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

3-4 PD devant, PG devant

5-6 Hook arrière PD derrière mollet G, PD derrière

7-8 Touch pointe PG à G, PG derrière (avec PdC)

(41 à 48) HOOK, HEEL, ¼ TURN/HOOK, HEEL, ¼ TURN/HOOK, STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE

1-2 Hook PD devant tibia G, Touch avant talon PD dans diagonale D

3-4 1/4 tour à D avec Hook PD devant tibia G, Touch avant talon PD dans diagonale D (03:00)

5-6 1/4 tour à D avec Hook PD devant tibia G, PD à D (06:00)

7-8 Hook PG devant tibia D, PG à G (avec PdC)

(49 à 56) ROCK STEP ¼, STEP ¼, HOLD, ROCK STEP ¼, STEP ¼, HOLD

1-2 1/4 tour à D sur PG avec PD derrière, retour PdC sur PG (09:00)

3-4 1/4 tour à G avec PD à D, pause (06:00)

5-6 1/4 tour à G sur PD avec PG derrière, retour PdC sur PD (03:00)

7-8 1/4 tour à D avec PG à G, pause (PdC sur PG) (06:00)

(56 à 64) ROCK STEP BACK, STEP TURN, HOLD, COASTER STEP, STOMP-UP

1-2 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

3-4 Pivot 1/2 tour G avec PdC sur PG et PD à côté PG, pause (12:00)

5-8 Plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant, Stomp-Up PD à côté PG

Tag ici fin du 8^{ème} mur

RESTART à la fin du 32ème temps du 3ème mur et du 7ème mur

TAG à la fin du 8ème mur, ajouter ces 4 temps avant de reprendre la danse :

1-4 Touch avant pointe PD, PD à côté PG (avec PdC), Touch avant pointe PG, PG à côté PD (avec PdC)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.montanacountryshow.com.br> - <http://www.thesouthernrang.com>

- Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

- Fiche modifiée le 24/04/2016