

Red Lights !



Chorégraphes : Ria Vos & Niels B. Poulsen (NLD/DNK - 2014)
Niveau : Intermédiaire
Description : danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Restart, Ending
Musique : "Red Lights" (Radio Edit) (125 bpm) par Tiësto (Single : Red lights)
Démarrage : après intro de 16 temps (à 7 sec. du début de la chanson). PdC sur PD

(1 à 9) WALK L R L, R KICK BALL POINT, ¼ L WITH SWEEP, CROSS, VINE ¼ L

1-3 PG devant, PD devant, PG devant
4&5 Kick avant PD, PD à côté PG, Touch pointe PG à G
6-7 1/4 tour à G avec PG devant, Sweep PD d'arrière en avant en finissant croisé devant PG (09:00)
8&1 PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant (06:00)

(10 à 17) R STEP LOCK (ON THE SPOT), STEP LOCK STEP (ON THE SPOT), STEP ½ R, STEP ½ LOCK STEP

2-3 PD devant, Lock PG croisé derrière PD sur place
4&5 Prendre PdC sur PD sur place, transfert PdC sur PG croisé derrière PD sur place, retour PdC sur PD devant sur place
6-7 PG devant, 1/2 tour à D avec PD devant (12:00)

Ending ici

8&1 1/4 tour à D avec PG à G, PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière (06:00)

(18 à 25) BACK R, POINT L BACK, BACK L, BALL POINT L, BACK ROCK W. KNEE POPS, ¼ L, LEAN & POINT

2-3 PD derrière, Touch arrière pointe PG
4&5 Pose PG, PD à côté PG, Touch arrière pointe PG
6-7 Rock arrière PG avec PdC et Pop avant genou D, retour PdC sur PD avec Pop avant genou G
8-1 1/4 tour à G avec PG à G, pencher le corps à G avec Touch pointe PD à D (03:00)

(26 à 31) ¼ R, ½ R, BACK R, L JAZZ BOX

2-4 1/4 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière, PD derrière en pivotant le corps légèrement à D (12:00)
5-7 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G

(32 à 39) R & L SAMBA STEP, R JAZZ BOX WITH ½ R, R SAILOR STEP

8&1 PD croisé devant PG, Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD à D
2&3 PG croisé devant PD, Rock latéral PD à D avec PdC, retour sur PG
4-7 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière, PD à D, 1/4 tour à D avec PG à G (06:00)
8&1 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

(40 à 49) HOLD, BALL STEP INTO R DIAGONAL, L LOCK STEP FWD, STEP ½ L, R KICK BALL TOUCH

2&3 Pause, PG à côté PD, 1/8 tour à D avec PD devant (07:30)
4&5 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant
6-7 PD devant, 1/2 tour à G avec PG devant (01:30)
8&1 Kick avant PD, PD à côté PG, Touch pointe PG légèrement devant

(50 à 57) HOLD, BALL TOUCH, HOLD, BALL STEP, 1/8 L HITCH, CROSS, L COASTER STEP

2&3 Pause, PG derrière, Touch pointe PD légèrement devant
4&5 Pause, PD à côté PG, PG devant
6-7 1/8 tour à G sur PG avec Hitch genou D, PD croisé devant PG (12:00)
8&1 PG derrière, PD à côté PG (**Restart ici sur le 3ème mur**), PG devant

(58 à 64) R ROCK STEP FWD, RECOVER L WITH R SWEEP, R SAILOR ½ R, L ROCK STEP FWD, L COASTER STEP

2-3 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG avec Sweep PD à D
4&5 1/4 tour à D avec PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG à côté PD, PD devant (06:00)
6-7 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD
8& PG derrière, PD à côté PG (reprandre la danse avec PG devant pour le temps 1)

RESTART après le 56ème temps du 3ème mur (qui commence à 12:00), recommencer la danse face au mur de 12:00

ENDING sur le 7ème mur, la danse se termine automatiquement face à 12:00. Effectuer les 15 premiers temps et sur le 1/2 tour à D, le dernier pas arrière se termine face à 12:00

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://dansenbijria.nl> - notre vidéo "Red Lights!" avec Niels Poulsen devant les danseurs (Tours (37), Festival "American Tours" - juil. 2015)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 14/10/2015