

Rhyme Or Reason



Chorégraphe : Rachael McEnaney (GBR - 2010)
Niveau : Débutant/intermédiaire
Description : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart
Musique : "It Happens" (180 bpm) par Sugarland (CD : Love On The Inside)
Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) TOUCH RIGHT FORWARD, TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH RIGHT BEHIND, KICK RIGHT, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS, HOLD

1-4 Touch pointe PD devant, touch pointe PD à D, touch pointe PD derrière G, kick PD avant dans diagonale D
5-8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, Hold

(9 à 16) TOUCH LEFT TOE IN, TOUCH LEFT HEEL OUT, TOUCH LEFT TOE IN, KICK LEFT, LEFT BEHIND, TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD

1-4 Touch pointe PG près PD, Touch talon PG dans diagonale G, Touch pointe PG près PD, Kick PG dans diagonale G
5-8 Croiser G derrière D, 1/4 tour à D et PD devant, PG devant, Hold (3:00)

(17 à 24) RIGHT MAMBO FORWARD, 3 RUNS BACK, HOLD

1-4 Rock Step avant PD, revenir sur PG, reculer PD, Hold
5-8 Reculer PG, reculer PD, reculer PG, Hold

(25 à 32) RIGHT COASTER STEP, FULL TURN FORWARD (OR 3 RUNS FORWARD) STEPPING LEFT-RIGHT-LEFT

1-4 Reculer PD, amener PG près PD, avancer PD, Hold
5-8 1/2 tour à D et reculer PG, 1/2 tour à D et avancer PD, avancer PG, Hold
Option plus facile : avancer PG, PD, PG, Hold

(33 à 40) STOMP RIGHT, LEFT, ¼ MONTEREY TURN, STOMP RIGHT, LEFT

1-4 Stomp PD près PG, Stomp PG sur place, Touch PD à D, 1/4 tour à D et amener PD près PG (6:00)
5-8 Touch PG à G, amener PG près PD, Stomp PD sur place, Stomp PG sur place

(41 à 48) RIGHT HEEL FORWARD, HOLD, RIGHT TOE BACK, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

1-4 Touch talon PD devant, Hold (option Clap), Touch pointe PD derrière, Hold (option Clap)
5-8 Rock Step avant sur PD, revenir sur PG, Rock Step arrière sur PD, revenir sur PG
Restart : ici sur le 3ème mur (le 4ème mur doit commencer face à 12:00)

(49 à 56) RIGHT LOCK STEP FORWARD, LEFT LOCK STEP FORWARD

1-4 Avancer PD, Lock PG derrière PD, avancer PD, Hold
5-8 Avancer PG, Lock PD derrière PG, avancer PG, Hold

(57 à 64) STEP, HOLD, ½ PIVOT, HOLD, STEP, HOLD & SNAP, ¼ PIVOT, HOLD

1-4 Avancer PD, Hold & Snap (claquer des doigts), 1/2 tour à G (PdC sur PG), Hold & Snap (12:00)
5-8 Avancer PD, Hold & Snap, 1/4 tour à G (PdC sur PG), Hold & Snap (9:00)

RESTART

sur le 3ème mur, recommencer les 48 premiers temps de la danse (jusqu'au Rocking Chair) (12:00)