

# Ritmo



**Chorégraphe :** Ria Vos (NLD - 2014)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Tag

**Musique :** "Ritmo" (Radio Edit) (136 bpm) par Carolina Marquez (CD : Ritmo-EP)

**Démarrage :** après intro de 32 temps (environ 14 sec.)

## (1 à 8) **SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

&3-4 Plante PD à D, PG croisé devant PD, PD à D

5-6 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 Kick avant PG dans diagonale G, plante PG à côté PD, PD croisé devant PG

## (9 à 16) **SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE, ROCK BACK, SHUFFLE ½ TURN L**

1-2 PG à G, PD croisé derrière PG

&3-4 plante PG à G, PD croisé devant PG, PG à G

5-6 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

7&8 1/4 tour à G avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à G avec PD devant (06:00)

## (17 à 24) **ROCK BACK, FULL TURN R, SHUFFLE FWD, STEP PIVOT ¼ L**

1-2 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

3-4 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant (06:00)

5&6 PG devant, PD à côté PG, PG devant

7-8 PD devant, 1/4 tour à G (03:00)

## (25 à 32) **CROSS, HOLD, & CROSS & CROSS, CHASSE, ROCK BACK**

1-2 PD croisé devant PG, pause

&3&4 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

*option sur le temps 3 avec PD croisé derrière PG*

5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G

7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

## (33 à 40) **¼ L, ¼ L, CROSS & HEEL & CROSS, POINT, CROSS, POINT**

1-2 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G (09:00)

3&4& PD croisé devant PG, PG à G, Tap avant talon PD dans diagonale D, PD à côté PG

5-6 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

7-8 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G

## (41 à 48) **L SAILOR, R SAILOR, POINT BACK ½ TURN L, STEP PIVOT ½ TURN L**

1&2 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 Touch arrière pointe PG, 1/2½ tour à G avec PdC sur PG (03:00)

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (09:00)

## (49 à 56) **STEP FWD, KICK-BALL-STEP, STEP FWD, SHUFFLE FWD, ROCK FWD**

1-2& PD devant, Kick avant PG, plante PG à côté PD

3-4 PD devant, PG devant

5&6 PD devant, PG à côté PD, PD devant

7-8 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

## (57 à 64) **STEP BACK, KICK-BALL-BACK, STEP BACK, COASTER STEP, STEP PIVOT ½ L**

1-2& PG derrière, Kick avant PD, plante PD à côté PG

3-4 PG derrière, PD derrière

5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (03:00)

## **TAG**

fin du 4ème mur (12:00), ajouter ces 8 temps avant de reprendre la danse :

1-2& Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG, PD à côté PG

3-4 PG à G, Touch PD à côté PG,

5&6& Tap avant talon PD, PD devant, Tap talon PG derrière PD, PG derrière

7&8 Tap avant talon PD, Clap, Clap

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.dansenbijria.nl>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 11/02/2015