

# Rock Around The Clock



**Chorégraphe :** Tony Chapman (GBR - 1998)

**Niveau :** Débutant/intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 48 temps, 4 murs

**Musique :** "Rock Around The Clock" (175 bpm) par Bill Haley & The Comets (CD : Rock Around The Clock)

"See You Later Alligator" (160 bpm) par Bill Haley & The Comets

"See You Later Alligator - R.O.C.K./ Medley" (176 bpm) par Johnny Earle (CD: Jive Time Feat. Johnny Earle)

"Should've Asked Her Faster" (192 bpm) par Ty England (CD : Ty England)

**Démarrage :** sur les paroles après une intro de 32 temps sur Bill Haley

## **RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD**

*(PD pointe à D, rassemble, pointe, reste, croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG, Rester)*

1-2 PD pointe à D, PD touche près PG

3-4 PD pointe à D, rester

5-6 PD croise derrière PG, PG pose à G

7-8 PD croise devant PG, rester

## **LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD**

*(PG pointe à G, rassemble, pointe, reste, croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, rester)*

1-2 PG pointe à G, PG touche près PG

3-4 PG pointe à G, rester

5-6 PG croise derrière PD, PD pose à D

7-8 PG croise devant PD, rester

## **FORWARD, BACK, BACK, HOLD, ACROSS, BACK, HOLD**

*(avancer, en arrière, en arrière, rester, croiser, reculer, rester)*

1-2 Rock step D devant, G derrière

3-4 PD recule, rester

5-6 PG recule, PD recule croisé devant PG

7-8 PG recule, rester

## **BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD**

*(reculer, avancer, avancer, rester, avancer, croiser, avancer, rester)*

1-2 rock step D derrière, G devant

3-4 PD avance, rester

5-6 PG avance, PD avance croisé derrière PG

7-8 PG avance, rester

## **RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD**

*(pointer PD, talon, poser PD croisé, rester, pointer PG, talon, poser PG croisé, rester)*

1-2 Touch pointe PD à côté PG (tourner genou In), Touch talon D à côté PG (tourner genou Out)

3-4 PD pose croisé devant PG, rester

5-6 Touch pointe PG à côté PD (tourner genou In), Touch talon G à côté PD (tourner genou Out)

7-8 PG pose croisé devant PD, rester

## **RIGHT BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD**

*(PD recule, ramener PG, avancer, rester, 3/4 de tour à G et rester)*

1-4 Coaster step D, rester

5-6 PG pose avec 1/4 tour à G PD pose avec 1/4 tour à G

7-8 PG pose avec 1/4 tour à G, rester

les temps 5-6-7 font un 3/4 de tour (PG reste presqu'en place)