

Rum Is The Reason



Chorégraphe : Séverine Fillion (FRA - 2015)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 2 Restarts

Musique : "Rum Is The Reason" (108 bpm) par Toby Keith (CD : 35 mph Town)

Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) **ROCK FWD, TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP FWD**

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière

5-6 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

Restart ici sur le 3ème mur

(9 à 16) **¼ TURN & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS, POINT**

1-2 1/4 tour à G avec Rock PD à D et PdC, retour PdC sur PG (09:00)

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

7-8 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

(17 à 24) **CROSS, FLICK, CROSS, FLICK, CROSS, SIDE, SWITCH ¼ TURN & SIDE POINT, HOLD**

1-2 PD croisé devant PG, Flick PG en diagonale arrière G

3-4 PG croisé devant PD, Flick PD en diagonale arrière D

5-6 PD croisé devant, PG à G

& PD à côté PG avec 1/4 tour à D (12:00)

7-8 Touch pointe PG à G, pause

& Retour PdC sur PG à côté PD

Restart ici sur le 8ème mur

(25 à 32) **ROCK FWD, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ TURN & CROSS SHUFFLE**

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

3-4 Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

5&6 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

& 1/2 tour à G (PdC sur PD) (06:00)

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

RESTART

- après le 8ème temps du 3ème mur (12:00)

- après le 24ème temps du 8ème mur (12:00)