

Runaround Sue



Chorégraphe : Rachael McEnaney (GBR - 2008)

Niveau : Novice

Description : Danses en ligne, 64 temps, 4 murs

Musique : "Runaround Sue" (159 bpm) par Dion (CD : Greatest Hits)

Démarrage : après l'intro lente de 26 sec., dès que le temps fort arrive (après les mots "Every single guy in town")

(1 à 16) KICK BEHIND SIDE CROSS TWICE, STEP TOUCH WITH CLAP X2, SIDE TOGETHER, CROSSING TOE STRUT

1-4 Kick avant PD dans diagonale, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-8 Kick avant PG dans diagonale, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

1-4 PD à D, Touch PG à côté PD (+ Clap), PG à G, Touch PD à côté PG (+ Clap)

5-8 PD à D, PG à côté PD, pointe PD croisée devant PG, pose talon PD (12:00)

(17 à 32) SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE ROCK WITH ¼ TURN, KICK, OUT, OUT, HOLD, KNEE POPS

1-2 Touch pointe PG à G, pose talon PG

3-4 Touch pointe PD croisée devant PG, pose talon PD

5-6 Rock Step latéral à G 1/4 tour à D (Rock PG à G avec PdC, 1/4 tour à D avec retour PdC sur PD) (03:00)

7-8 PG devant, Kick avant PD

&1-4 PD derrière ("Out"), PG à côté PD légèrement écarté ("Out")

2 pause

3-4 genou D plié à l'intérieur ("In"), pause

5-6 Genou G tourné à l'intérieur ("In"), pause

7-8 genou D plié à l'intérieur ("In"), genou D plié à l'intérieur ("In")

note : quand un genou est tourné, l'autre jambe est tendue. Les Kee Pops peuvent être remplacés par des Bumps (ou les deux en même temps!)

(33 à 48) RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, STEP, FULL TURN FORWARD OR WALKS

1-4 PD devant, PG à côté PD, PD devant, Brush avant PG

5-8 PG devant, PD à côté PG, PG devant, Brush avant PD

1-4 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG), PD devant, pause (09:00)

5-8 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant, PG devant, pause, PG devant, pause (09:00)

option plus simple sur les temps 5-8 que le Full Turn avec : PG devant, PD devant, PG devant, pause

(49 à 64) STEP TOUCHES X 4 FORWARD WITH FINGER SNAPS (CLICKS), STEP FWD, CLAP, ½ TURN, CLAP, VINE R.

1-4 PD devant, Touch PG à côté PD (+ Snaps vers haut à D), PG devant, Touch PD à côté PG (+ Snaps vers bas à G)

5-8 PD devant, Touch PG à côté PD (+ Snaps vers bas à D), PG devant, Touch PD à côté PG (+ Snaps vers haut à G)

1-4 PD devant, pause + Clap, 1/2 tour à G avec PdC sur PG, pause + Clap (03:00)

5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD