

Second Hand Heart



Chorégraphe : Maggie Gallagher (GBR - 2015)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart, Ending

Musique : "Second Hand Heart" (120 bpm) par Ben Haenow feat. Kelly Clarkson (Single : Second Hand Heart)

Démarrage : après intro de 8 temps

(1 à 9) **TOUCH BALL CROSS, SIDE, ¼ L SAILOR, WALK R, ½ R, ½ R SHUFFLE**

1&2-3 Touch PD à côté PG, plante PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à D

4&5 PG croisé derrière PD, 1/4 tour à G avec PD à D, PG devant (09:00)

6-7 PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière (03:00)

8&1 1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant (09:00)

(10 à 16) **ROCK FWD, ½ L SHUFFLE, ¼ L SIDE, L SAILOR**

2-3 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

4&5 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant (03:00)

6 1/4 tour à G avec grand pas PD à D (12:00)

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

Restart ici sur le 2ème mur

(17 à 24) **CROSS ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, JUMP BACK L, R, WALK BACK**

1-2 Cross/Rock PD croisé légèrement devant PG avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 (*sur place*) 1/4 tour à D avec PD légèrement à D, 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à côté PG (12:00)

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

&7-8 Jump arrière sur PG légèrement à G, Jump arrière sur PD légèrement à D, PG derrière

(25 à 32) **ROCK BACK, R KICK BALL CHANGE, R DOROTHY, L DOROTHY**

1-2 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 Kick avant PD, PD à côté PG, PG à côté PD

5-6& PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant

7-8& PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant

(33 à 40) **SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, ¼ L, ½ L SHUFFLE**

1-2 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

&3-4 PD à côté PG, Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

5-6 PG croisé devant PD, 1/4 tour à G avec PD derrière (09:00)

7&8 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant (03:00)

(41 à 48) **WALK R, L, ANCHOR STEP, BACK L, R, L COASTER**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Lock PD croisé derrière PG, (*sur place*) transfert PdC sur PG, PD légèrement derrière

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(49 à 56) **ROCK FWD & TOUCH, UP, DOWN & ROCK FWD & POINT L & R**

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

&3&4 PD derrière, Touch avant pointe PG, Bump avant avec hanches relevées, Bump arrière avec hanches baissées (PdC PD)

&5-6 PG à côté PD, Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

&7&8 PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD, Touch pointe PD à D

(57 à 64) **R SAILOR, BEHIND SIDE CROSS, JUMP OUT R, L, WALK BACK, L COASTER**

1&2 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD à D

3&4 PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG croisé devant PD

&5-6 Jump avant sur PD légèrement à D dans la diagonale, Jump PG légèrement à G, PD derrière

7&8 PG derrière avec retour face au mur, PD à côté PG, PG devant (03:00)

RESTART : après le 16^{ème} temps du 2^{ème} mur (03:00)

ENDING : la danse se termine sur les temps 1&2 de la dernière séquence, à modifier par un Sailor Step 1/4 tour à D (12:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.maggieg.co.uk>

Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 12/10/2018