

Shake This Town



Chorégraphe : Amandine Cristofol (FRA - 2011)
Niveau : Intermédiaire
Description : Danse en ligne, 48 temps, 4 murs
Musique : « Shake This Town » par Jayne Denham (CD : Shake This Town)
Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) ROCK STEP ON HEEL, ¼ TURN, ROCK STEP ON HEEL, COASTER STEP, ½ TURN JUMPING CROSS & KICKS, STEP G, STOMP

- 1& Rock Step avant sur talon PD (Rock avant sur talon PD avec PdC, retour PdC sur PG)
- 2& Rock Step avant sur talon PD 1/4 tour à D (Rock 1/4 tour à D avec talon PD devant, retour PdC sur PG)
- 3&4 Coaster Step PD (PD derrière, plante PG à côté PD, PD légèrement devant)
- 5& (en sautant) PG croisé devant PD avec Hook arrière PD, PD derrière avec 1/2 tour à G et Kick avant PG
- 6& PG à côté PD avec avant Kick avant PD, PD croisé devant PG avec Hook arrière PG
- 7& PG derrière avec Kick avant PD, PD à côté PG avec Flick arrière PG
- &8 PG à côté PD, Stomp PD à côté PG

(9 à 16) ROCK STEP ON HEEL, ¼ TURN, ROCK STEP ON HEEL, COASTER STEP, SHUFFLE, STEP ½ TURN STEP

- 1& Rock Step avant sur talon PG
- 2& Rock Step avant 1/4 tour à G sur talon PG
- 3&4 Coaster Step PG
- 5&6 Triple Step avant PD (D, G, D)
- 7&8 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, pivot 1/2 tour à D), PG devant

(17 à 24) STEP ¼ TURN CROSS, ½ TURN RIGHT CROSS, STEP, TOUCH, STEP, HITCH, COASTER STEP

- 1&2 PD devant, 1/4 tour à G, PD croisé devant PG
- 3&4 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD
- 5&6 PD devant, Touch PG à côté PD, Hitch genou D
- 7&8 Coaster Step PD

(25 à 32) SHUFFLE, STEP ½ TURN STEP, SHUFFLE, JUMPING JACK ½ TURN LEFT

- 1&2 Triple Step avant PG (G, D, G)
- 3&4 PD devant, pivot 1/2 tour à G, PD devant
- 5&6 Triple Step avant PG (G, D, G)
- 7&8 Jump avant les deux pieds écartés, Jump arrière avec PD croisé devant PG, Unwind 1/2 tour à G

(33 à 40) FORWARD MAMBO, COASTER STEP, SHUFFLE, FULL TURN STEP

- 1&2 PD devant, retour PdC PG, PD derrière PG
- 3&4 Coaster Step PG
- 5&6 Triple Step avant PD (D, G, D)
- 7&8 Full Turn à D (PG derrière avec 1/2 tour à D, PD devant avec 1/2 tour à D)

(41 à 48) HEEL RIGHT, HOOK, STEP, TOUCH, STEP LOCKED BACK, ROCK STEP BACK, STOMP-UP, ROCK BACK JUMPx2

- 1&2& Touch avant talon PD, Hook PD devant tibia G, PD devant, Touch PG à côté PD
- 3&4 PG derrière, Lock PD devant PG, PG derrière
- 5&6 Rock Step arrière PD, Stomp-Up PD à côté PG
- 7& (en sautant) Rock Step arrière PD
- 8& (en sautant) Rock Step arrière PD