

Some Beach



Chorégraphe : Anne Marie Villeneuve & Red Leonard (CAN - 2004)
Niveau : Intermédiaire
Description : Danse en ligne, 40 temps, 4 murs
Musique : "Some Beach" (117 bpm) par Blake Shelton (CD : Barn & Grill)
Démarrage : sur les paroles, après intro de 32 temps

SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ TURN LEFT, COASTER STEP

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG pose près PD, PD devant)
3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)
5-6 Step Turn (PD devant, 1/2 tour à G sans décoller les pieds)
7&8 Coaster Step (PD devant, PG à côté PD, PD derrière)

TOE TOUCHES, HEEL TOUCHES, SURFING MOUVEMENTS

1&2 Touch pointe PG à G, PG pose à côté PD, Touch pointe PD à D
&3&4 PD à côté PG, talon PG devant, PG pose à côté PD, PD devant
5-8 Sway en continu des hanches d'avant en arrière D, G, D, G

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)
3-4 Rock Step avant PG (PG devant avec PdC, PD reprend PdC)
5&6 Triple Step arrière PG (G, D, G)
7-8 Rock Step arrière PD (PD derrière avec PdC, PG reprend PdC)

HEEL, HOOK, SHUFFLE SIDE ¼ TURN RIGHT, ROCK STEP, ½ TURN LEFT, TOUCH

1-2 Touch avant talon D, Hook PD devant tibia G
3&4 Triple Step avant PD avec 1/4 tour à D (PD à D avec 1/4 de tour à D, PG derrière PD, PD devant)
5-6 Rock Step avant PG (PG devant avec PdC, PD reprend PdC)
7-8 1/2 tour à G, Touch PD à côté PG

KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, CROSS, HOLD WITH SNAP

1&2 Kick Ball Cross PD (PD donne un coup de pied devant, PD pose à côté PG, PG croise devant PD)
3&4 Kick Ball Cross PD (PD donne un coup de pied devant, PD pose à côté PG, PG croise devant PD)
5-6 Rock Step latéral PD à D (PD à D avec PdC, PG reprend PdC)
7-8 PD croisé derrière PG, Hold avec Snap