

Somewhere



Chorégraphe : Fabienne Guillon (FRA - 2011)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "Give A Man Work" (128 bpm) par George McAnthony (CD : Bridge To El Dorado)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

(1 à 8) **TOE STRUTS, CROSS BACK, 1/4 RIGHT STEP**

1-2 Toe Strut avant PD (Touch avant pointe PD, pose talon PD)

3-4 Toe Strut avant PG

5-8 Jazz Box PD 1/4 tour à D (PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D avec PD devant, PG devant)

(9 à 16) **STOMPS, BOUNCES (X2)**

1-4 Stomp avant PD, Heel Bounce PD, Heel Bounce PD, Heel Bounce PD

5-8 Stomp avant PG, Heel Bounce PG, Heel Bounce PG, Heel Bounce PG

(17 à 24) **JUMP BACK & CLAP, ELVIS KNEES**

&1-2 Jump arrière PD, PG à côté PD (pieds légèrement écartés), pause + Clap

&3-4 Jump arrière PD, PG à côté PD (pieds légèrement écartés), pause + Clap

5-6 Knee Pop D (rotation du genou D de la G vers la D sur place en soulevant le talon), Knee Pop G

7-8 Knee Pop D, Knee Pop G

(25 à 32) **JAZZ BOX 1/4 RIGHT, OUT-OUT, IN-IN**

1-4 Jazz Box PD 1/4 tour à D

&5&6 PD à D ("Out"), PG à G ("Out"), PD au centre ("In"), PG à côté PD ("In")

&7&8 PD à D ("Out"), PG à G ("Out"), PD au centre ("In"), PG à côté PD ("In")