

Somewhere In My Car



Chorégraphe : Rachael McEnaney (GBR - 2013)
Niveau : Intermédiaire
Description : danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Restart, Ending
Musique : "Somewhere In My Car" (118 bpm) par Keith Urban (CD : Fuse)
Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) **BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, FORWARD RIGHT, FORWARD LEFT, ¼ PIVOT R, ¼ TURN L, ½ TURN L**
1-2&3-4 PD derrière, PG derrière, PD à côté PG, PG devant, PD devant
5-8 PG devant, 1/4 tour à D (PdC sur PD), 1/4 tour à G avec PG devant et PdC, 1/2 tour à G avec PD derrière (06:00)

(9 à 16) **BIG STEP BACK LEFT, HOLD, RIGHT BALL, WALK LEFT-RIGHT, LEFT SYNCOPATED JAZZ BOX**
1-2&3-4 Grand pas arrière PG, pause, PD à côté PG, PG devant, PD devant
5-6&7-8 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, PD croisé devant PG, PG à G
Restart ici sur le 5ème mur

(17 à 24) **WEAVE (RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS, LEFT SIDE), RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP**
1-4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, PG à G
5&6 Sailor Step PD (plante PD croisée derrière PG, plante PG à côté PD, PD à D)
7&8 Sailor Step PG

(25 à 32) **RIGHT BACK TOUCH, UNWIND ½ TURN RIGHT, WALK FWD L-R, L FORWARD ROCK, L COASTER STEP**
1-4 Touch PD légèrement derrière, Unwind 1/2 tour à D (PdC sur PD), PG devant, PD devant (12:00)
5-7&8 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

(33 à 40) **RIGHT SHUFFLE, ½ TURN LEFT SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE, LEFT MAMBO**
effectuer trois petits Triple Steps pour éviter un déplacement trop important
1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)
3&4 1/2 tour à G avec Triple Step avant PG (1/2 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant) (06:00)
5&6 1/4 tour à D avec Triple Step avant PD (1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant) (09:00)
7&8 Mambo avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG légèrement derrière)

(41 à 48) **BACK RIGHT, BACK LEFT, RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN R DOING L SYNCOPATED CHASSE, TOUCH R**
1-3&4 PD derrière, PG derrière, Coaster Step PD
5-6&7-8 1/4 tour à D avec PG à G, pause, PD à côté PG, PG à G, Touch PD à côté PG (12:00)

(49 à 56) **RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT BACK L, SIDE R, L CROSSING SHUFFLE**
1-3&4 Rock latéral à D avec PdC, retour PdC sur PG, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-7&8 1/4 tour à D avec PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD (03:00)

(57 à 64) **RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, ¼ RIGHT SHUFFLE, LEFT FORWARD MAMBO, BACK RIGHT, BACK LEFT**
1-3&4 PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec Triple Step avant PD (D, G, D) (06:00)
5&6-8 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG derrière, PD derrière, PG derrière

RESTART

après le 16ème temps du 5ème mur (le 5ème mur démarre face à 12:00, le Restart s'effectuera face à 06:00 avec pour repère l'instrumental)

ENDING

le 8ème mur commence sur le mur du fond alors que la musique commence à baisser. Poursuivre la danse approximativement jusqu'aux Sailor Steps (12:00)