

Stain



Chorégraphes : Steven & Delphine Buhannic (FRA - 2012)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 Restarts

Musique : "My Name Is stain" (109 bpm) par Shaka Ponk (CD : The Geeks And The Jerkin' Socks)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) STEP R BACK, SLIDE, COASTER STEP, STEP LOCK STEP, STEP 1/4 TURN L

- 1-2 PD derrière, Slide PG jusqu'à derrière PD
- 3&4 Coaster Step PD (PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant)
- 5&6 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 7-8 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G)

(9 à 16) STEP LOCK STEP, ROCK STEP FORWARD L, HITCH STEP BACK L-R-L-R

- 1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant
- 3-4 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)
- 5-6 Hitch genou G avec PG derrière, Hitch genou D avec PD derrière PG
- 7-8 Hitch genou G avec PG derrière, Hitch genou D avec PD derrière PG

(17 à 24) 1/4 SIDE STEP x 4, CROSS ROCK L FORWARD STEP L, CROSS ROCK R FORWARD STEP R

- 1-2 PG devant avec 1/4 à D, PD à D avec 1/4 à D
- 3-4 PG devant avec 1/4 à D, PD à D avec 1/4 à D
- 5&6 PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD, PG à G
- 7&8 PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG, PD à D

(25 à 32) JAZZ BOX WITH 1/4 TURN L, KICK BALL POINT TWICE

- 1-2 PG croisé devant PD, PD derrière
- 3-4 PG à G avec 1/4 tour à G, PD devant PG
- 5&6 Kick avant PG, PG devant, Touch pointe PD à D
- 7&8 Kick avant PD, PD devant, Touch pointe PG à G

Restart-1 ici sur le 2ème mur

(33 à 40) SAILOR STEP L, SAILOR STEP R, TOE TOUCH L, HEEL TOUCH R, HEEL TOUCH L, TOE TOUCH R

- 1&2 Sailor Step PG (PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG à G)
- 3&4 Sailor Step PD
- 5&6 PG à côté PD, Touch pointe PG à côté PD, retour PdC PG avec Touch avant talon PD
- &7&8 PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch pointe PD à côté PG

(41 à 48) SYNCOPATED STEP TOUCH TRAVELLING FORWARD, KNEE POP TWICE, SETP R BACK SLIDE, 1/2 TURN FLICK, STEP LOCK STEP

- &1-2 Jump avant PD dans diagonale D, PG à côté PD en levant les talons, revenir PDC sur les deux pieds
- &3-4 Jump avant PG dans diagonale G, PD à côté PG en levant les talons, revenir PDC sur les deux pieds
- 5-6 PD derrière, 1/2 tour G avec PG devant, Flick arrière PD
- 7&8 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant

(49 à 56) SYNCOPATED STEP 1/2 TURN HOOK, PIVOT 1/4 TURN FLICK, 1/2 TURN BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE R, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 PG devant, 1/2 tour à D avec Hook PD devant tibia G, PD devant avec 1/4 tour à D
- &3&4 Flick PG, PG à G avec 1/2 tour à D, poser PD à D, PG croisé devant PD
- 5-6 Rock Step latéral à D
- 7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

Restart-2 sur le 3ème mur

(57 à 64) TOUCH, POINT, HEEL, SWEEP 1/2 TURN R, COASTER STEP, POINT 1/4 TURN TOGETHER

- 1&2 Touch pointe PG à G, PG à côté PD, Touch pointe PD à D
- &3&4 PD à côté du PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD, Sweep PD d'avant en arrière avec 1/2 tour à D
- 5&6 Coaster Step PD
- 7-8 Touch pointe PG à G, pivot 1/4 tour à G (toujours PdC sur PD) avec retour PG à côté PD

RESTART-1 après le 32ème temps du 2ème mur (12:00)

RESTART-2 après le 56ème temps du 3ème mur (03:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.hurricane-dancers29.com>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 07/02/2013