

Stay Up Tonight



Chorégraphe : Séverine Fillion (FRA - 2011)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 2 murs, 48 temps, 3 Tag/Restarts, 1 Restart

Musique : "I Don't Want This Night To End" (112 bpm) par Luke Bryan (CD : Tailgates & Tanlines)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) ROCK FWD, & HEEL, HOLD, STEP 1/2 TURN, STOMPS

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

&3 PD à côté PG, Touch avant talon PG

option en levant les bras tendus en posant le talon PG devant

4 Pause

&5-6 PG à côté PD, PD devant, 1/2 tour à G (06:00)

7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD

(9 à 16) ROCK FWD, & HEEL, HOLD, STEP 1/2 TURN, STOMPS

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

&3 PD à côté PG, Touch avant talon PG

4 Pause

&5-6 PG à côté PD, PD devant, 1/2 tour à G (12:00)

7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD

(17 à 24) DIAGONALLY WIZARD STEPS, STOMP, KICK, & HEEL, HOLD

1-2& PD devant dans diagonale avant D, Lock PG croisé derrière PD, PD devant dans diagonale avant D

3-4& PG devant dans diagonale avant G, Lock PD croisé derrière PG, PG devant dans diagonale avant G

5-6 Stomp PD à côté PG, Kick avant PD

&7 PD derrière, Touch avant talon PG

8 Pause

(25 à 32) STEP 1/2 TURN, FULL TURN LEFT, SIDE STEP & TOUCH & CLAP

&1-2 PG à côté PD avec PdC, PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG) (06:00)

3-4 Full Turn à G (1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant)

5-6 PD à D, Touch PG à côté PD + Clap

7-8 PG à G, Touch PD à côté PG + Clap

Restart ici sur le 5ème mur (06:00)

(33 à 40) ROLLING VINE TOUCH (RIGHT & LEFT)

1-3 Rolling vine à D (1/4 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à côté PG)

4 Touch PG à côté PD

option sur le 4ème temps avec Touch talon PG

5-8 Rolling vine à G, Touch PD à côté PG

(41 à 48) V STEP FWD ON HEELS, DWIGHT STEPS IN PLACE

1-2 Talon PD devant avec PdC dans diagonale D, Talon PG devant avec PdC dans diagonale G

3-4 PD derrière, PG à côté PD

5-6 Touch pointe PD à côté PG avec pivot talon PG à D (genou In), Touch avant talon PD avec pivot talon PG à G (genou Out)

7-8 Touch pointe PD à côté PG avec pivot talon PG à D (genou In), Touch avant talon PD avec pivot talon PG à G (genou Out)

Tag/Restart ici fin des 2ème, 4ème et 6ème murs (12:00)

TAG/RESTARTS

à la fin des 2ème, 4ème et 6ème murs (12:00), répéter les 16 derniers temps (33 à 48) avant de reprendre la danse

RESTART

après le 32ème temps du 5ème mur (06:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://ccfillion.wix.com/severinefillion> - <http://www.youtube.com/watch?v=lxjmUzc7foU>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 22/06/2014