

# Sweet Memories



**Chorégraphe :** Judy McDonald (CAN - 2003)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne (valse), 48 temps, 3 murs, 2 Tag/Restarts, Ending

**Musique :** "Sweet Memories" par Adam Gregory (CD : Workin' On It)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 12 temps

(1 à 6) **LEFT TWINKLE, RIGHT CROSS, LEFT TOUCH, HOLD**

1-3 PG croisé devant PD, PD à côté PG, PG légèrement devant

4-6 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, pause

(7 à 12) **LEFT TWINKLE, RIGHT CROSS, LEFT TOUCH, HOLD**

1-3 PG croisé devant PD, PD à côté PG, PG légèrement devant

4-6 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, pause

(13 à 18) **L ROCK, RECOVER, 1/4 TURN L, R CROSS, 1/4 TURN R STEP L BACK, 1/4 TURN R STEP**

1-3 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, 1/4 tour à G avec PG à G

4-6 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D

(19 à 24) **L CROSS, 1/4 TURN L STEP R BACK, 1/2 TURN L STEP, R ROCK, RECOVER, R STEP SIDE**

1-3 PG croisé devant PD, 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant

*ces 9 derniers temps progressent en arrière vers le mur de 06:00 et vous êtes maintenant face au mur du fond*

4-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à D

**Tag/Restart ici sur le 3ème mur (12:00) et le 6ème mur (12:00)**

(25 à 30) **L CROSS, 1/4 TURN L STEP R BACK, L STEP SIDE, R ROCK, RECOVER, R STEP SIDE**

1-3 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, 1/4 tour à G avec PD derrière et retour PdC, PG à G

4-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à D

(31 à 36) **L CROSS, 1/4 TURN L STEP R BACK, L STEP SIDE, R ROCK, RECOVER, R STEP SIDE**

1-3 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, 1/4 tour à G avec PD derrière et retour PdC, PG à G

4-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à D

(37 à 42) **L STEP FWD, 1/4 TURN L STEP R SIDE, R STEP SIDE, BEHIND, R STEP SIDE, L ROCK, RECOVER**

1-3 PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D, PG derrière

4-6 PD à D, Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

(43 à 48) **1/4 TURN L STEP, 1/4 TURN L STEP R SIDE, 1/2 TURN L STEP, R ROCK, RECOVER, R STEP SIDE**

1-3 1/4 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D, 1/2 tour à G avec PG à G

4-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à D

**TAG/RESTART-1** après le 24ème temps du 3ème mur (12:00), ajouter ces 6 temps puis recommencer la danse au début :

(1 à 6) **LEFT ROCK, RECOVER, LEFT STEP SIDE, RIGHT ROCK, RECOVER, RIGHT STEP SIDE**

1-3 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG à G

4-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à D

**TAG/RESTART-2** après le 24ème temps du 6ème mur (12:00), ajouter ces 15 temps puis recommencer la danse au début :

(1 à 6) **LEFT TWINKLE, RIGHT CROSS, LEFT TOUCH, HOLD**

1-3 PG croisé devant PD, PD à côté PG, PG légèrement devant

4-6 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, pause

(7 à 12) **LEFT TWINKLE, RIGHT CROSS, LEFT TOUCH, HOLD**

1-3 PG croisé devant PD, PD à côté PG, PG légèrement devant

4-6 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, pause

(13 à 15) **HOLD X3**

1-3 Pause (sur 3 temps)

**ENDING** Lors de la dernière répétition (au moment des 3 temps de pause) après le 24ème temps (06:00), effectuer 1/2 tour sur 3 temps (au lieu du 1/4 tour) et finir par un Rock Step latéral puis PG croisé devant PD (12:00)

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Sources :** <http://www.judymcdonald.ca> - Notre vidéo "Sweet Memories" avec initiation par la chorégraphe (Festival Vaudryland - février 2008)

- Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr>

- Fiche modifiée le 18/02/2018