

Swing Halleluya !!!



Chorégraphe : Rob Fowler (GBR - 2014)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 48 temps, 4 murs, 1 Restart

Musique : "Halleluya, I Love Her So" (148 bpm) par Ray Charles (CD : The Definitive Ray Charles)

Démarrage : intro de 8 temps au démarrage de la batterie (après la pré-intro au piano)

(1 à 8) KICK BALL CHANGE, HEEL GRIND, SLOW COASTER STEP

1&2 Kick Ball Change PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

3-4 Hill Grind avant PD (Rock avant sur talon PD avec pointe à G, pivot pointe PD à D avec retour PdC sur PG)

5-6 PD derrière, PG à côté PD

7-8 PD devant, Touch PG à côté PD

(9 à 16) KICK, CROSS, BACK, ¼ TURN, STOMP, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Kick avant PG dans diagonale G, PG croisé devant PD

3-4 PD derrière, 1/4 tour à G avec PG devant (09:00)

5-6 Stomp PD à D avec PdC, pause

7&8 Behind Side Cross PG (PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

(17 à 24) KICK, BEHIND, SIDE, CROSS (SLOW), x 2

1-2 Kick avant PD dans diagonale D, PD croisé derrière PG

3-4 PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Kick avant PG dans diagonale G, PG croisé derrière PD

7-8 PD à D, PG croisé devant PD

(25 à 32) ROCK STEP, 1¼ TURN BACK RIGHT, SIDE HOLD & SIDE TOUCH

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

3-4 1/2 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière (09:00)

5-6 1/4 tour à D avec PD à D, pause (12:00)

&7-8 PG à côté PD, PD à D, Touch PG à côté PD

Restart ici sur le 5ème mur

(33 à 40) LEFT GRAPEVINE, ½ TURN, CHASSE RIGHT, ROCK STEP

1-2 PG à G, PD derrière PG

3-4 1/4 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec Scuff avant PD (06:00)

5&6 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

7-8 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

(41 à 48) LEFT GRAPEVINE, ¼ Turn, KNEE ROLLS FORWARD x 4

1-2 PG à G, PD derrière PG

3-4 1/4 tour à G avec PG devant, Scuff avant PD (03:00)

5& Knee Roll avant PD (Touch avant pointe PD avec pivot du genou D à D, pose talon PD)

6& Knee Roll avant PG (Touch avant pointe PG avec pivot du genou G à G, pose talon PG)

7& Knee Roll avant PD (Touch avant pointe PD avec pivot du genou D à D, pose talon PD)

8& Knee Roll avant PG (Touch avant pointe PG avec pivot du genou G à G, pose talon PG)

RESTART

après le 32ème temps du 5ème mur (12:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.copperknob.co.uk> - Notre vidéo "Swing Halleluya!!!", initiation par Rob Fowler au Festival "American Tours" (Tours - juil. 2014)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 05/09/2014