

The Fish Partner



Chorégraphes: Dolorès Marty & Jean-Marie Labousse (FRA - 2012)

Niveau : Novice

Description : Danse en couple, ronde, 40 temps

Musique : "Pray For The Fish" (150 bpm) par Randy Travis (CD : Rise And Shine)

Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

Position : Les partenaires effectuent des mêmes pas sauf indication contraire, en position "Sweet Heart" sur la ligne de danse (LOD). La main D de l'homme tient donc la main D de la femme (par dessus les épaules de la femme), les mains G se tiennent devant le couple

(1 à 8) MODIFIED RUMBA BOX BACKWARD, MODIFIED RUMBA BOX FORWARD

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD derrière, Touch pointe PG à côté PD

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG devant, kick avant PD

(9 à 16) STEP BACK, LOCK BACK, STEP BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-4 PD derrière, Lock PG devant PD, PD derrière, Kick avant PG

5-8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant, pause

(17 à 24) STEP TURN 1/2 ON LEFT (x 2), DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH, DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH

lâcher les mains D, l'homme va passer sous le bras G de la femme sur les deux 1/2 tour, les mains G toujours jointes

1-2 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant avec PdC, 1/2 tour à G) (RLOD)

3-4 Step Turn 1/2 tour à G (LOD)

le couple se trouve à nouveau en position Sweet Heart

5-6 PD devant dans diagonale D, Touch pointe PG à côté PD

7-8 PG devant dans diagonale G, Touch pointe PD à côté PG

(25 à 32) Man : VINE ON RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE ON LEFT, KICK

Woman : ROLLING VINE ON RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE ON LEFT, KICK

lâcher les mains G, la femme va passer sous le bras D de l'homme lors de son Rolling Vine, les mains D toujours jointes

1-4 H : PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Touch pointe PG à côté PD

F : Rolling Vine à D (PD à D avec 1/4 tour à D, PG devant avec 1/2 tour à D, PD derrière avec 1/4 tour à D), Touch PG à côté PD

lâcher les mains D, la femme va passer sous le bras G de l'homme lors des Rolling Vines, les mains G toujours jointes

5-8 Rolling Vine à G (PG à G avec 1/4 tour à G, PD devant avec 1/2 tour à G, PG derrière avec 1/4 tour à G), Kick avant PD

le couple se trouve à nouveau en position Sweet Heart

(33 à 40) SLOW KICK BALL STEP RIGHT, STEP, SLOW KICK BALL STEP LEFT, STEP

1-4 Kick Ball Step PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG devant), PD devant

5-8 Kick Ball Step PG, PG devant