

# The Flute



**Chorégraphe :** Maggie Gallagher (GBR - 2011)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 3 murs, 2 Restarts

**Musique :** "Flute" (138 bpm) par The Barcode Brothers (Radio Edit) (CD : Flute 2k9 - EP)

**Démarrage :** après une intro de 32 temps (14 sec.)

## **(1 à 8) STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT R X 2, OUT L OUT R, CROSS**

1-2 Stomp avant PD, pause

3-4 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D) (6:00)

5-6 Step Turn 1/2 tour à D (12:00)

&7-8 PG à G (Out), PD à D (Out), PG croisé devant PD

## **(19 à 16) BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ L, ½ L**

1-2 PD derrière, PG à G

3-4 PD croisé devant PG, Rock PG à G avec PdC

5-6 Retour PdC sur PD, PG croisé devant PD

7-8 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant (3:00)

## **(17 à 24) STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH**

1-2 PD devant, Scuff avant PG

3-4 Brush arrière PG croisé devant PD, Brush avant PG croisé devant PD

&5-6 PG à côté PD, PD devant, Scuff avant PG

7-8 Brush arrière PG croisé devant PD, Brush avant PG croisé devant PD

## **(25 à 32) ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER**

1-2 Rock Step avant PG (PG devant avec PdC, retour PdC sur PD)

3&4 Triple Step arrière (G, D, G)

5-6 Rock Step arrière PD

7-8 Rock Step avant PD

## **(33 à 40) STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 Stomp PD à D, pause

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 Stomp PD à D, pause

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

**Restart ici sur le 5ème mur**

## **(41 à 48) SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE**

1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

3-4 PD croisé derrière PG, pause

&5-6 PG à G, PD croisé devant PG, pause

&7&8 PG à G, Triple Step croisé PD devant PG (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

## **(49 à 56) SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER**

1-2 Rock Step latéral à G

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 Touch avant talon PD, Grind talon PD (pointe levée) 1/4 tour à D (PdC sur PG) (6:00)

7-8 Rock Step arrière PD

**Restart ici sur le 2ème mur**

## **(57 à 64) HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L**

1-2 Touch avant talon PD, Grind talon PD (pointe levée) 1/4 tour à D (PdC sur PG) (9:00)

3-4 Rock Step arrière PD

5-8 Full Turn à D (PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant), PG devant

## **RESTARTS**

- après 56 temps du 2ème mur (3:00)

- après 40 temps du 5ème mur (12:00)

dans les 2 cas la musique diminue puis s'arrête sur 8 temps, continuer à danser jusqu'au Restart

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.kickit.to>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 22/11/2011