

The Story Of My Life



Chorégraphe : Craig Bennett (GBR - 2013)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 2 Restarts

Musique : "Story Of My Life" (120 bpm) par One Direction (CD : Midnight Memories)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER**

- 1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)
- 3&4 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)
- 5-6 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)
- 7-8 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour pdc sur PD)

(9 à 16) **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER**

- 1-2 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)
- 3&4 Triple Step croisé à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD)
- 5-6 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)
- 7-8 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour pdc sur PG)

(17 à 24) **STEP ¼ TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER**

- 1-2 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G) (09:00)
- 3-4 PD devant, PG devant
- 5&6 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)
- 7-8 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)

(25 à 32) **BACK SWEEP, BACK SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 PG derrière, Sweep PD d'avant en arrière
- 3-4 PD derrière, Sweep PG d'avant en arrière
- 5-6 PG croisé derrière PD, PD à D
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

Restart ici sur les 2ème et 5ème murs

(33 à 40) **POINT HOLD, POINT HOLD, MONTEREY ¼ TURN**

- 1-2 Touch pointe PD à D, pause
- &3-4 PD à côté PG, Touch pointe PG à G, pause
- &5-6 PG à côté PD, Touch pointe PD à D, 1/4 tour à D avec retour PD à côté PG (12:00)
- 7-8 Touch pointe PG à G, Touch pointe PG à côté PD

(41 à 48) **ROLL TO LEFT, SHUFFLE ¼ TURN JAZZ BOX ½ TURN**

- 1-2 Full Turn 3/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG devant, 1/2 tour à G avec PD derrière) (03:00)
- 3&4 Triple Step 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant) (12:00)
- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7-8 1/2 tour à D avec PD devant, PG devant (06:00)

(49 à 56) **STEP BRUSH, STEP BRUSH, RIGHT JAZZ BOX**

- 1-2 PD devant, Brush avant PG
- 3-4 PG devant, Brush avant PD
- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7-8 PD à D, PG devant

(57 à 64) **ROCK FORWARD RECOVER, ROCK BACK RECOVER, ½ TURN, ¼ TURN**

- 1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD devant avec PdC, retour PdC sur PG)
- 3-4 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)
- 5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG) (12:00)
- 7-8 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G avec PdC sur PG) (09:00)

RESTART

après le 32ème temps du 2ème mur (06:00) et du 5ème mur (09:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.copperknob.co.uk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 21/01/2015