

The Wanderer

(a.k.a. Wanderer)



Chorégraphe : June Wilson (GBR - 2001)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, en contra, 48 temps, 1 mur

Musique : "The Wanderer" (119 bpm) par Eddie Rabbitt (CD : Greatest Country Hits)

"The Wanderer" (87 bpm) par Dion & The Bellmonts (CD : Greatest Hits)

"Leaving Louisiana In The Broad Daylight" (96 bpm) par The Oak Ridge Boys (CD : Best Of - Have Arrived)

"I Wanna Dance With You" par Eddie Rabbitt [Greatest Country Hits]

"I Love A Rainy Night" (132 bpm) par Eddie Rabbitt (CD : Eddie Rabbitt All Time Greatest Hits)

"Hillbilly Rap" (136 bpm) par Neal McCoy (CD : Neal McCoy)

Démarrage : sur les paroles

Position : en contra, en deux lignes de danseurs face à face

(1 à 8) CHASSÉ TO THE RIGHT, ROCK BACK ON LEFT, CHASSÉ TO THE LEFT, ROCK BACK ON RIGHT

1&2 Triple Step latéral à D (PD à D, PG a côté PD, PD à D)

3-4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step latéral à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(9 à 16) CHASSÉ TO THE RIGHT, ROCK BACK ON LEFT, CHASSÉ TO THE LEFT, ROCK BACK ON RIGHT

1&2 Triple Step latéral à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG

5&6 Triple Step latéral à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(17 à 24) CHASSE FORWARD DIAGONALLY TO THE RIGHT, KICK (2X), LEFT CHASSE BACKWARD

les danseurs se déplacent en diagonal avant droite

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3-4 Kick avant PG, Kick avant PG (*les danseurs peuvent taper dans les mains des danseurs en face*)

5&6 Triple Step arrière PG (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(25 à 32) CHASSE FORWARD DIAGONALLY TO THE RIGHT, KICK (2X), LEFT CHASSE BACKWARD

les danseurs se déplacent en diagonal avant droite

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3-4 Kick avant PG, Kick avant PG (*les danseurs peuvent taper dans les mains des danseurs en face*)

5&6 Triple Step arrière PG (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(33 à 40) TOUCH HEEL FORWARD (4X)

1-2 Touch avant talon PD en diagonale & clap, PD à côté PG

3-4 Touch avant talon PG en diagonale & clap, PG à côté PD

1-2 Touch avant talon PD en diagonale & clap, PD à côté PG

3-4 Touch avant talon PG en diagonale & clap, PG à côté PD

variante avec des Kicks à la place des Touch

(41 à 48) CHASSE IN A FULL CIRCLE TO THE RIGHT TO RETURN TO THE POSITION YOU STARTED IN

1&2 Triple Step 1/4 tour à D (D, G, D)

3&4 Triple Step 1/4 tour à D (G, D, G)

5&6 Triple Step 1/4 tour à D (D, G, D)

7&8 Triple Step 1/4 tour à D (G, D, G)