

Time To Swing



Chorégraphe : Mary Perez (FRA - 2010)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 48 temps, 4 murs

Musique : "Time To Swing" (165 bpm) par Helmut Lotti (CD : Helmut Lotti)

Démarrage : sur les paroles après une intro de 16 temps

(1 à 8) SIDE CHASSE & ROCK

1&2 Triple Step latéral à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step latéral à G

7-8 Rock Step arrière PD

(9 à 16) TRIPLE TURNS & ROCKS

1&2 Triple Step 1/2 tour à G

3-4 Rock Step arrière PG

5&6 Triple Step 1/2 tour à D

7-8 Rock Step arrière PD

(17 à 24) SWING BALL CHANGE X 2, PIVOT 1/2, PIVOT 1/4

1&2 Kick Ball Change PD (avec Swivel talon PG à G)

3&4 Kick Ball Change PD (avec Swivel talon PG à G)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G)

7-8 Step Turn 1/4 tour à G

(25 à 32) SHIMMY JAZZ, SYNCOPATED SPIT (OUT, OUT, IN, IN)

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière

3-4 PD à D, PG à côté PD

5-6 PD devant avec PdC sur talon D (Out), PG sur place avec PdC sur talon G (Out)

7-8 PD derrière (In), PG à côté PD (In)

(33 à 40) SUGARFOOT HOLD R, SUGARFOOT HOLD L, & TRAVELLING SUGARFOOT R,L,R,L

1-2 PD à D avec pivot du corps à D, pause (tête à D)

3-4 PG à G avec pivot du corps à G, pause (tête à G)

5-8 Swivels avant sur plantes de pieds (D, G, D, G)

(41 à 48) FULL TURN AROUND THE WORLD (with clicks & hold)

1-2 PD à D avec 1/4 tour à D, pause (+ Snap)

3-4 PG à G avec 1/4 tour à D, pause (+ Snap)

5-6 PD à D avec 1/4 tour à D, pause (+ Snap)

7-8 PG à G avec 1/4 tour à D, pause (+ Snap)