

# Triple Cross



**Chorégraphe :** Dan Albro (USA - 2016)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en couple, ronde, 32 temps

**Musique :** "Wasted Time" (100 bpm) par Keith Urban (CD : Ripcord)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 16 temps

**Position :** L'homme à l'intérieur du cercle (face OLOD) et la femme (face ILOD) se font face écartés l'un de l'autre (sans se tenir les mains). Les pas de l'homme ici décrits et de la femme sont opposés (en miroir), sauf indication.

## (1 à 8) SUGAR FOOT, ROCKING CHAIR, SUGAR FOOT, ROCK, REPLACE, TOUCH

1&2 Touch pointe PG à côté PD, Touch talon PG à côté PD, Stomp avant PG

3&4& Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

5&6 Touch pointe PD à côté PG, Touch talon PD à côté PG, Stomp avant PD

7&8 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, Touch pointe PG à côté PD

sur le 7ème temps, les partenaires se tiennent les mains (main D dans main G, main G dans main D)

## (9 à 16) SHUFFLE SIDE, SHUFFLE FWD, TWO ½ TURNS TRAVELING FLOD, ¼ TURN SHUFFLE SIDE

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG à G (lâcher la main D de la femme)

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

*lâcher la main G de la femme*

5-6 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant (FLOD)

*la main D de l'homme reprend la main G de la femme*

7&8 1/4 tour à D avec PG à G, PD à côté PG, PG à G (OLOD)

*sur le 7ème temps, la main G de l'homme reprend la main D de la femme*

*sur le 8ème temps, les partenaires se tiennent par les mains face à face (main D dans main G, main G dans main D)*

## (17 à 24) SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE, SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS & CROSS

1&2 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD à D

3&4 PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG à G

5&6 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD croisé devant PG

&7&8 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

*les partenaires se tiennent toujours par les mains face à face*

## (25 à 32) ROCK SIDE, REPLACE, WEAVE, ROCK SIDE, REPLACE, COASTER STEP

1-3&4 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-7&8 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG, PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

*sur le 6ème temps, lâcher les deux mains en exerçant une poussée sur les bras pour s'écarter de la partenaire et enchaîner le Coaster Step*