

Tush Push

(a.k.a. Push Tush)



Chorégraphe : Jim Ferrazzano & Kenneth Engel (USA - 1981)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 40 temps, 4 murs

Musique : "Chattahoochee" (174 bpm) par Alan Jackson (CD : A Lot About Livin' - Who I Am)

"Born To Boogie" (182 bpm) par Hank Williams Jr. (CD : Simply The Best Linedancing Album - Line Dance Fever 3)

"Ain't Goin' Down ('Til The Sun Comes Up)" (176) par Garth Brooks (CD : A Salute To Garth Brooks)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS

1-4 Touch avant talon PD, Touch pointe PD à côté PG, Touch avant talon PD, Touch avant talon PD
& PD à côté PG (transfert rapide PdC sur PD)

5-8 Touch avant talon PG, Touch pointe PG à côté PD, Touch avant talon PG, Touch avant talon PG
& PG à côté PD

(9 à 12) RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP

1& Touch avant talon PD, PD à côté PG

2& Touch avant talon PG, PG à côté PD

3-4 Touch avant talon PD, Clap

(13 à 20) BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT AND LEFT TWICE

1-2 Rock PD (PdC sur PD) légèrement devant avec Bump (coup de hanche) avant hanche D, Bump avant D

3-4 Retour PdC sur PG et Bump arrière G, Bump arrière G

5-8 Bump avant D, Bump arrière G, Bump avant D, Bump arrière G (PdC sur PG)

(21 à 28) RIGHT FORWARD CHA-CHA, LEFT BACKWARD CHA-CHA

1&2 Triple Step (pas chassés) avant PD (D, G, D)

3-4 Rock Step avant PG (PG devant avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step arrière PG (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD (PD derrière avec PdC, retour PdC sur PG)

(29 à 36) RIGHT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN RIGHT, LEFT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN LEFT

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3-4 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD)

5&6 Triple Step avant PG (G, D, G)

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

(37 à 40) RIGHT FORWARD, ¼ TURN LEFT, STOMP, AND CLAP

1-2 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)

3-4 Stomp PD à côté PG (poser PD à plat au sol), Clap