

Twilight



Chorégraphe : Stephen Arden (FRA - 2010)
Niveau : Intermédiaire
Description : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 3 Tags, 1 Restart
Musique : "Twilight Zone" (126 bpm) par Jason Allen
Démarrage : après une intro de 16 temps

(1 à 8) HEEL R, HOOK R, TRIPLE STEP FWD, FULL TRIPLE TURN, ROCK STEP R

1-2 Touch avant talon PD, Hook PD devant tibia G (12:00)
3&4 Triple Step avant PD (D, G, D) (12:00)
5&6 Full Triple Turn à D (G, D, G,) (12:00)
7-8 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG) (12:00)

(9 à 16) SWITCH, HEEL L, HOOK L, TRIPLE STEP FWD, FULL TRIPLE TURN, ROCK STEP L

&1-2 PD à côté PG, Touch avant talon PG, Hook PG devant tibia D (12:00)
3&4 Triple Step avant PG (G, D, G) (12:00)
5&6 Full Triple Turn à G (D, G, D) (12:00)
7-8 Rock Step avant PG (12:00)

(17 à 24) BACK LOCK L, BACK LOCK R, ROCK STEP L, KICK BALL POINT R

1&2 Lock arrière PG (PG derrière, PD bloqué devant PG, PG derrière) (12:00)
3&4 Lock arrière PD (PD derrière, PG bloqué devant PD, PD derrière) (12:00)
5-6 Rock Step arrière PG (PG derrière avec PdC, retour PdC sur PD) (12:00)
7&8 Kick avant PG, PG à côté PD, Touch pointe PD à D (12:00)

(25 à 32) RIGHT KICK & POINT, LEFT KICK & POINT, CROSS ROCK STEP L, 3/4 TURN R

1&2 Kick avant PD, PD à côté PG, Touch pointe PG à G (12:00)
3&4 Kick avant PG, PG à côté PD, Touch pointe PD à D (12:00)
5-6 Cross Rock Step PD (PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG) (12:00)
7&8 Triple Step 3/4 tour à D (D, G, D) (9:00)

(33 à 40) ROCK STEP L, TRIPLE 1/2TURN L, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT TWICE,

1-2 Rock Step avant PG (9:00)
3&4 Triple Step 1/2 tour à G (G, D, G) (3:00)
5&6 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG (3:00)
7-8 PG derrière avec 1/4 tour à D, PD à D avec 1/4 tour à D (9:00)

(41 à 48) LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, TRIPLE ¼ TURN L, FULL TURN L, STEP TURN ¼ L

1-2 PG à G, PD derrière PG (9:00)
3&4 Triple Step 1/4 tour à G (PG à G, PD à côté PG, PG devant avec 1/4 tour G) (9:00)
5-6 Full Turn PD à G (D, G) (6:00)
7-8 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G avec PdC sur PG) (3:00)

(49 à 56) CROSS SHUFFLE, SIDE, TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ LEFT TWICE

1&2 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG (3:00)
3-4 PG à G, PD à D avec 1/4 tour à D (6:00)
5&6 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD (6:00)
7-8 PD derrière avec 1/4 tour à G, PG à G avec 1/4 tour à G (12:00)

(57 à 64) WEAVE ¼ TURN, STEP TURN L, FULL TURN L

1-2 PD croisé devant PG, PG à G (12:00)
3-4 PD croisé derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à G (9:00)
5-6 PD devant, PG prend PdC après 1/2 à G (3:00)
7-8 Full Turn PD à G (D, G) (3:00)

TAGS

effectuer 4 Bumps à la fin des murs 1, 3 et 5

1-4 4 Bumps (D, G, D, G)

RESTART

après les 16 premiers temps du 3ème mur, effectuer un Switch (retour PdC sur PG) et recommencer la danse au début

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : sarden@hotmail.fr

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 24/03/2011