

# Twistin'

(aka. Benny's Twist)



**Chorégraphe :** Benny Ray (DNK - 2009)

**Niveau :** Novice

**Description :** Danse en ligne, 64 temps phrasés, 2 murs

**Phrases :** A A B A A B A A A B A A (la partie B se danse toujours à 12:00)

**Musique :** "Twistin' The Night Away" par Sam Cooke (CD : Best Of)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 16 temps

## Partie A (32 temps)

### (1 à 8) 4 X TOE STRUT FORWARD

1-2 Toe Strut avant PD (Touch avant pointe PD, pose talon PD)

3-4 Toe Strut avant PG

5-6 Toe Strut avant PD

7-8 Toe Strut avant PG

### (9 à 16) TOE STRUT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT

1-2 Toe Strut avant PD devant PG

3-4 Toe Strut arrière PG

5-6 1/4 tour à D sur plante PD, pose talon PD

7-8 Toe Strut avant PG

### (17 à 24) TOE STRUT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT

1-2 Toe Strut avant PD devant PG

3-4 Toe Strut arrière PG

5-6 1/4 tour à D sur plante PD, pose talon PD

7-8 Toe Strut avant PG

### (25 à 32) 4 X HEEL GRIND TRAVELING LEFT

1-2 Heel Grin à G (PdC sur talon PD croisé devant PG avec pointe à G, PG à G avec pointe PD à D)

3-4 Heel Grin à G

5-6 Heel Grin à G

7-8 Heel Grin à G

## Partie B (32 temps)

### (1 à 8) TWIST AND CLAP

1-2 Twist (pivot) des talons à D avec PdC sur plantes, Twist des pointes à D avec PdC sur talons

3-4 Twist des talons à D avec PdC sur plantes, Clap

5-6 Twist des talons à G avec PdC sur plantes, Twist des pointes à G avec PdC sur talons

7-8 Twist des talons au centre avec PdC sur plantes, Clap

### (9 à 16) 2 X ½ MONTEREY TURN RIGHT

1-2 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PD à côté PG

3-4 Touch pointe PG à G, PG à côté PD

5-6 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PD à côté PG

7-8 Touch pointe PG à G, PG à côté PD

### (17 à 24) TWIST AND CLAP

1-4 Twist des talons à D, Twist des pointes à D, Twist des talons à D, Clap

5-8 Twist des talons à G, Twist des pointes à G, Twist des talons au centre, Clap

### (25 à 32) 2 X ½ MONTEREY TURN RIGHT

1-2 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PD à côté PG

3-4 Touch pointe PG à G, PG à côté PD

5-6 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PD à côté PG

7-8 Touch pointe PG à G, PG à côté PD

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Source :** <http://www.bennyray.dk>

**Réalisation :** <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

**Fiche modifiée le 05/09/2012**