

# Uptown Funk



**Chorégraphe :** Rob Fowler (GBR - 2014)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart

**Musique :** "Uptown Funk" (115 bpm) par Mark Ronson feat. Bruno Mars (CD : Uptown Special [Explicit])

**Démarrage :** après intro de 16 temps (à partir de la première note de musique)

## (1 à 8) **SKATE, SKATE, ½ TURN RIGHT, TOUCH LEFT TO LEFT SIDE, SYNCOPATED WEAVE, HITCH**

1-2 Skate PD, Skate PG

3-4 1/4 tour à D avec PD devant (03:00), 1/4 tour à D avec Touche pointe PG à G (06:00)

5-6 PG croisé devant PD, PD à D

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, Hitch genou G

## (9 à 16) **FULL ROLLING TURN LEFT WITH HOLD, SIDE, TOUCH BEHIND, KICK AND CROSS**

1-2 1/4 tour à G avec PG devant (03:00), 1/2 tour à G avec PD derrière (09:00)

3-4& 1/4 tour à G avec PG à G (06:00), pause, PD à côté PG

5-6 PG à G, Touche PD à côté PG

7&8 Kick avant PD dans diagonale D, PD à côté PG, PG croisé devant PD

## (17 à 24) **SLIDE RIGHT, LEFT SAILOR ¼ TURN, ¾ WALK AROUND**

1-2 Grand pas PD à D, Slide PG à côté PD (PdC sur PD)

3&4 Plante PG croisée derrière PD, 1/4 tour à G avec plante PD à côté PG, PG devant (03:00)

5-8 3/4 tour à G en marchant PD devant, PG devant, PD devant, PG devant (06:00)

## (25 à 32) **SWITCH STEPS WITH ½ PIVOT TURN**

1&2& Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD

3&4& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

5&6& Touch PD derrière PG, PD derrière, Touch avant talon PG, PG à côté PD

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (12:00)

## (33 à 40) **SYNCOPATED ROCKS STEPS & HIPS BUMPS, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN**

1-2& Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à côté PG

3&4 Touch avant talon PG, Bump avant hanche G, Bump arrière hanche G

&5-6 PG à côté PD, Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

7&8 Triple Step 1/2 tour à D (1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant) (06:00)

## (41 à 48) **SYNCOPATED ROCKS STEPS & HIPS BUMPS, ROCK STEP SHUFFLE ¾ TURN**

1-2& Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG à côté PD

3&4 Touch avant talon PD, Bump avant hanche D, Bump arrière hanche D

&5-6 PD à côté PG, rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 Triple Step 3/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, 1/2 tour à G avec PD devant) (09:00)

**Restart ici** sur le 3ème mur en reprenant la danse au 33ème temps (section 5)

## (49 à 56) **STEP FWD RIGHT TWIST, JUMP BACK RIGHT LEFT, CLAP BUMP HIPS LEFT & RIGHT**

1&2 PD devant, Twist (pivot) talon PD à D, Twist talon PD à G

&3-4 Jump arrière PD à D ("Out"), PG à G ("Out"), Clap

5-6 Bump des hanches à G, Bump des hanches à G

7-8 Bump des hanches à D, Bump des hanches à D

## (57 à 64) **& STEP ½ TURN, STEP, TWIST ¼ TURN, TWIST ¼ TURN, COASTER STEP, WALK, WALK**

&1-2 PG derrière, PD devant, 1/2 tour à G (03:00)

&3-4 PD devant, Twist talon PG et D avec 1/4 tour à D (12:00), Twist talon PD à D avec 1/4 tour à D (9h00)

5&6 Plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

7-8 PD devant, PG devant

## RESTART

après le 48ème temps (fin de la section 6) du 3ème mur, reprendre la danse au 33ème temps (début section 5)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.robflowerdance.com> - <http://www.copperknob.co.uk> - notre vidéo AWLD "Uptown Funk" au Festival "American Tours", avec Rob Fowler parmi les danseurs (Tours juillet 2015)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 16/10/2015