

# Walk Alone



**Chorégraphes :** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (GBR - 2014)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 2 Restarts, Ending

**Musique :** "I Walk Alone" (124 bpm) par Cher (CD : Closer To The Truth)

**Démarrage :** après intro de 32 temps

## (1 à 8) **2 WALKS FWD, R KICK BALL STEP FWD, HEEL SWITCHES & RIGHT CROSS ROCK**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG devant

5&6 Dig (Touch "appuyé") avant talon PD, PD à côté PG, Dig avant talon PG

&7-8 PG à côté PD, PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG derrière

## (9 à 16) **CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE ¼ LEFT, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT**

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3-4 PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD derrière

5&6 PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant (09:00)

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (03:00)

**2ème Restart ici (6ème mur)**

## (17 à 24) **RIGHT SHUFFLE FWD, 2 X ½ TURNS RIGHT, FWD ROCK, 2 WALKS BACK**

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3-4 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant (03:00)

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD derrière

7-8 PG derrière, PD derrière

## (25 à 32) **SIDE ROCK ¼ TURN LEFT, & RIGHT SIDE ROCK, DIAGONAL KICK, SIDE KICK, RIGHT SAILOR ¼ TURN RIGHT**

1-2 1/4 tour à G avec Rock PG à G, retour PdC sur PD à D (12:00)

&3-4 PG à côté PD, Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

5-6 Kick avant PD croisé devant PG, Kick PD à D

7&8 Plante PD croisée derrière PG avec 1/4 tour à D, plante PG à côté PD, PD devant (03:00)

## (33 à 40) **3 DOROTHY STEPS FWD, & RIGHT FWD ROCK**

1-2& PG devant dans diagonale G, Lock PD croisé derrière PG, PG devant dans diagonale G

3-4& PD en diagonale avant D, Lock PG croisé derrière PD, PD devant dans diagonale D

5-6& PG devant dans diagonale G, Lock PD croisé derrière PG, PG devant dans diagonale G

7-8 Rock avant PD avec PdC avec PdC, retour PdC sur PG

## (41 à 48) **¼ TURN RIGHT, HOLD, & SIDE STEP RIGHT, CROSS, SIDE TOE SWITCHES & STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT**

1-2 1/4 tour à D avec PD à D, pause (06:00)

&3-4 Plante PG à côté PD, PD à D, PG croisé devant PD

5&6 Touch pointe PD à D, plante PD à côté PG, Touch pointe PG à G,

&7-8 Plante PG à côté PD, PD devant, 1/4 tour à G (03:00)

**1er Restart ici (2ème mur)**

## (49 à 56) **CROSS, SIDE STEP LEFT, RIGHT SAILOR, CROSS, SIDE STEP RIGHT, LEFT SAILOR ¼ TURN LEFT**

1-2 PD croisé devant PG, PG à G

3&4 Plante PD croisée derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 PG croisé devant PD, PD à D

7&8 PG croisée derrière PD avec 1/4 tour à G, plante PD à côté PG, PG devant (12:00)

## (57 à 64) **FWD ROCK, ½ TURN RIGHT, FWD ROCK, ¼ TURN LEFT, CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT**

1-2-3 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, 1/2 tour à D avec PD devant (06:00)

4-5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, 1/4 tour à G avec PG à G (03:00)

**Ending ici**

7-8 PD croisé devant PG, Unwind tour complet à G (PdC sur PG) (03:00)

**RESTART** après le 48ème temps du 2ème mur (06:00) et après le 16ème temps du 6ème mur (06:00)

**ENDING** à la fin du 7ème mur (09:00), remplacer les deux derniers temps par un Unwind 3/4 tour à G pour finir face à 12:00 puis ajouter 3 pas devant (PD, PG, PD)

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.katesala.net>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 09/02/2017