

Walking The Line



Chorégraphe : Inconnu (1998)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 26 temps, 4 murs

Musique : "Walkin' The Line" (136 bpm) par Dave Sheriff (CD : Best Of Vol 1)

"Life's A Dance" (140 bpm) par John Michael Montgomery (CD : Life's A Dance)

"Gimme Hope Joanna" (129 bpm) par Eddie Grant (CD : The Very Best Of Eddie Grant - Road To Reparation)

Démarrage : après intro de 32 temps (sur le 1er temps de la guitare basse)

(1 à 8) RIGHT KICKS, TRIPLE STEPT, CROSS, TOUCH, CROSS, STEP

1-2 Kick avant PD, Kick avant PD

ou Touch avant PD dans la diagonale (2x)

3&4 Triple Step sur place (D, G, D)

5-6 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

7-8 PD croisé devant PG, PG à G

(9 à 16) BEHIND, ¼ TURN LEFT & TOUCH, ½ PIVOT, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT ROCK STEP

1-2 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à D et Touch arrière pointe PG

3-4 PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière

5&6 Triple Step arrière PG (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD (PD derrière avec PdC, retour PdC sur PG)

variante sur ces temps 7-8, avec : petit saut arrière sur PD et Kick avant PG, PG à côté PD

(17 à 26) RIGHT & LEFT SHUFFLES FORWARD, RIGHT ROCK STEP, 1½ TURN RIGHT TRAVELLING BACK, L. STOMP

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

5-6 Rock Step avant PD

7 1/2 tour à D et PD devant

8 1/2 tour à D et PG derrière

1 1/2 tour à D et PD devant

2 Stomp PG à côté PD