

# Warriors



**Chorégraphe :** Knox Rhine (USA - 1997)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag facultatif (sur musique "Warriors")

**Musique :** "Warriors" (117 bpm) par Ronan Hardiman (CD : Lord Of The Dance Soundtrack)

"Cry Of The Celts" (128 bpm) par Ronan Hardiman (CD : Lord Of The Dance Soundtrack)

"Gypsy" (116 bpm) par Ronan Hardiman (CD : Lord Of The Dance Soundtrack)

**Démarrage :** sur "Warriors", après pré-intro de 6 sec. puis intro de 16 temps

## (1 à 8) OUT-OUT, HOLD, & SHUFFLE, SCUFF, CROSS, SIDE-TOGETHER-SIDE

(les bras sont tendus et poings fermés le long du corps)

&1-2 Out/Out (PD à D & PG à G), pause

&3&4 Hitch avant genou D, Triple Step avant PD (D, G, D)

5-6 Scuff avant PG, PG croisé devant PD

7&8 Triple Step latéral PD à D (D, G, D)

## (9 à 16) BACK-FORWARD, PIVOT, & SHUFFLE, & SHUFFLE, STEP, 1/4 TURN

(les bras sont tendus et poings fermés le long du corps)

&1-2 PG derrière, PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

&3&4 Hitch avant genou D, Triple Step avant PD (D, G, D)

&5&6 Hitch avant genou G, Triple Step avant PG (G, D, G)

7-8 PD devant, 1/4 tour à G

## (17 à 24) POINT : SIDE, SIDE, FORWARD, FORWARD - POINT : SIDE, FORWARD, FORWARD, SIDE

(cette série de Touch s'effectue avec les mains sur les hanches)

1 Touch PD à D

&2 PD à côté PG, Touch PG à côté PD

&3 PG à côté PD, Touch PD devant

&4 PD à côté PG, Touch PG devant

&5 PG à côté PD, Touch PD à D

&6 PD à côté PG, Touch PG devant

&7 PG à côté PD, Touch PD devant

&8 PD à côté PG, Touch PG à G

## (25 à 32) SHUFFLE, 1/2 TURN, SHUFFLE, SCUFF-SCOOT-STEP, KICK-STEP-STEP

(les bras sont tendus et poings fermés le long du corps)

&1&2 Hitch avant genou G, Triple Step avant PG (G, D, G)

&3&4 1/2 tour à D sur PG, Triple Step avant PD (D, G, D)

5&6 Scuff/Hitch/Scoot avant PG (en avançant légèrement)

7&8 Kick avant PD, PD à côté PG, PG à côté PD

## TAG (non indiqué sur la chorégraphie originale)

à la fin du 4ème mur, ajouter ces 16 temps (2 fois 8 temps identiques) :

1-2 Touch talon PD devant, Touch PD à G croisé devant PG

3&4 Touch talon PD devant, PD à côté PG, Touch PG à côté PD

5-6 Touch talon PG devant, Touch PG à D croisé devant PD

7&8 Touch talon PG devant, PG à côté PD, Touch PD à côté PG

1-2 Touch talon PD devant, Touch PD à G croisé devant PG

3&4 Touch talon PD devant, PD à côté PG, Touch PG à côté PD

5-6 Touch talon PG devant, Touch PG à D croisé devant PD

7&8 Touch talon PG devant, PG à côté PD, Touch PD à côté PG

Nota : Ce Tag peut être remplacé plus simplement par un Hold de 16 temps ou les "pointes/talons" de Coastin.

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://sites.google.com/site/knoxdances/Home/classic-line-dances> - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 22/12/2010