

# We Are Not Crazy



**Chorégraphes :** Denys Ben & Marie-France Ben (FRA - 2017)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en couple, ronde, 32 temps

**Musique :** "I Ain't Crazy" (117 bpm) par Earl Thomas Conley (CD : Should've Been Over By Now)

**Démarrage :** après intro de 32 temps

**Position :** les partenaires se placent en position "Side by Side". Autrement dit, les partenaires sont côte à côte dans la LOD, l'homme à gauche de la femme, mains droites jointes derrière l'épaule D de la femme, mains gauches jointes devant la poitrine de l'homme. Les pas de l'homme et de la femme sont identiques.

(1 à 9) **WALK, WALK, WALK FORWARD, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP DIAGONAL RIGHT**

1-2-3 PD devant, PG devant, PD devant

4&5 PG devant, PD à côté PG, PG devant

6-7 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

8&1 PD derrière, plante PG à côté PG, PD devant dans diagonale D

(10 à 17) **ROCK STEP DIAGONAL RIGHT, TRIPLE STEP ¼ TURN LEFT, ROCK STEP SIDE RIGHT, VINE ¼ TURN LEFT**

2-3 Rock PG dans diagonale D avec PdC, retour PdC sur PD

4&5 PG derrière, plante PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant et PdC (ILOD)

*position Indian, l'homme est face à l'intérieur du cercle, la femme derrière, main D dans main D et main G dans main G*

6-7 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

8&1 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant, PD devant (RLOD)

*les mains G jointes sont passées au dessus de la tête de la femme et les partenaires se trouvent en position Side by Side inversée, avec main D de l'homme dans main D de la femme devant la hanche D de la femme*

(18 à 25) **UNWIND ½ TURN LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, WALK AROUND RIGHT ¾**

2-3 PG croisé derrière PD, Unwind 1/2 à G (LOD - Side by Side)

4&5 PD devant, PG à côté PD, PD devant

6-7 1/4 tour à D avec PG à G, PD devant (OLOD)

8&1 1/2 tour à D avec PG à G (ILOD), 1/4 tour à D avec PD à côté D (LOD), PG devant

*sur les temps 6-7 à 8&1, l'homme tourne autour de la femme sur sa droite en réalisant un cercle élargi sur les temps 6-7 à 8&1, la femme tourne à D en restant sur place*

(26 à 32) **SWAY RIGHT, SWAY LEFT, SWAY RIGHT, SWAY LEFT, CROSS RIGHT OVER LEFT, LEFT STEP SIDE, TOUCH, RIGHT STEP SIDE, TOUCH OR TAP**

*les partenaires sont replacés en position Side by Side*

2-3 Sway à D dans diagonale D, Sway à G dans diagonale G

4&5 Sway à D, Sway à G, PD croisé devant PG

6-7 PG à G, Touch (ou Tap) PD à côté PG

8& PD à D, Touch PG à côté PD

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

LOD = Ligne de Danse - FLOD = Facing LOD - BLOD = Back LOD - RLOD = Reverse LOD - OLOD = Extérieur LOD - ILOD = Intérieur LOD

Sources : <https://www.eaglesstars.com> - Notre vidéo "We Are Not Crazy", initiation par les chorégraphes au "Salon Country Western" (Le Mans (72) - février 2017)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 10/02/2017